



ISTITUTO COMPRENSIVO
"EMMA CASTELNUOVO"
LATINA

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Dicembre 2024

INDICE

ISTITUTO COMPRENSIVO.....	1
EDUCAZIONE CIVICA.....	4
Scuola dell'infanzia.....	4
Scuola primaria (1-2) e (3-4-5)	5
Scuola secondaria di I grado	8
1. Competenze relazionali	12
Scuola dell'infanzia.....	12
Scuola primaria (1-2) e (3-4-5)	12
Scuola secondaria di I grado	13
2. Asse linguistico	14
Curricolo di ITALIANO	15
Scuola dell'infanzia ITALIANO	17
Scuola primaria 1-2 ITALIANO	17
Scuola primaria 3-4-5 ITALIANO	18
Scuola secondaria di I grado ITALIANO	20
Curricolo di LINGUE STRANIERE	24
Scuola dell'infanzia LINGUE STRANIERE	25
Scuola primaria 1-2 LINGUE STRANIERE	26
Scuola primaria 3-4-5 LINGUE STRANIERE	27
Scuola secondaria di I grado LINGUE STRANIERE	28
Curricolo di EDUCAZIONE FISICA.....	30
Scuola dell'infanzia EDUCAZIONE FISICA	31
Scuola primaria 1-2 EDUCAZIONE FISICA	32
Scuola primaria 3-4-5 EDUCAZIONE FISICA	33
Scuola secondaria di I grado EDUCAZIONE FISICA	34
Curricolo di MUSICA	37
Scuola dell'infanzia MUSICA.....	38
Scuola primaria 1-2 MUSICA	38
Scuola primaria 3-4-5 MUSICA	39
Scuola secondaria di I grado MUSICA	41
Curricolo di ARTE E IMMAGINE.....	43
Scuola dell'infanzia ARTE E IMMAGINE.....	44
Scuola primaria 1-2 ARTE E IMMAGINE	45
Scuola primaria 3-4-5 ARTE E IMMAGINE	46
Scuola secondaria di I grado ARTE E IMMAGINE	48
3. Asse antropologico	49
Curricolo di STORIA	50
Scuola dell'infanzia STORIA	51
Scuola primaria 1-2 STORIA.....	52
Scuola primaria 3-4-5 STORIA	53

Scuola secondaria di I grado STORIA.....	54
Curricolo di GEOGRAFIA	56
Scuola dell'infanzia GEOGRAFIA.....	57
Scuola primaria 1-2 GEOGRAFIA	57
Scuola primaria 3-4-5 GEOGRAFIA	58
Scuola secondaria di I grado GEOGRAFIA	59
Curricolo di RELIGIONE CATTOLICA.....	61
Scuola dell'infanzia RELIGIONE CATTOLICA	62
Scuola primaria 1-2 RELIGIONE CATTOLICA.....	63
Scuola primaria 3-4-5 RELIGIONE CATTOLICA.....	64
Scuola secondaria di I grado RELIGIONE CATTOLICA	66
Curricolo di ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.....	69
Scuola dell'infanzia ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.	70
Scuola primaria 1-2 ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.	70
Scuola primaria 3-4-5 ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.	71
Scuola secondaria di I grado ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.	72
4. Asse matematico-scientifico	74
Curricolo di MATEMATICA	75
Scuola dell'infanzia MATEMATICA	76
Scuola primaria 1-2 MATEMATICA.....	77
Scuola primaria 3-4-5 MATEMATICA.....	78
Scuola secondaria di I grado MATEMATICA	79
Curricolo di SCIENZE	82
Scuola dell'infanzia SCIENZE.....	83
Scuola primaria 1-2 SCIENZE	84
Scuola primaria 3-4-5 SCIENZE	86
Scuola secondaria di I grado SCIENZE	88
Curricolo di TECNOLOGIA	90
Scuola dell'infanzia TECNOLOGIA	91
Scuola primaria 1-2 TECNOLOGIA	92
Scuola primaria 3-4-5 TECNOLOGIA.....	93
Scuola secondaria di I grado TECNOLOGIA	94
CURRICOLO DIGITALE	97
Scuola dell'infanzia CURRICOLO DIGITALE	97
Scuola primaria CURRICOLO DIGITALE	98
Scuola secondaria di I grado CURRICOLO DIGITALE	99
CURRICOLO di MUSICA dei PERCORSI MUSICALI.....	101
Scuola secondaria di I grado	101

EDUCAZIONE CIVICA

Scuola dell'infanzia

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEI CONCETTUALI	TRAGUARDI DI SVILUPPO	OBIETTIVI	CAMPI DI ESPERIENZA
COSTITUZIONE - Partecipazione attiva e convivenza democratica - Identità ed appartenenza: Tradizioni, comunità e famiglia - Le diversità religiose e culturali	Adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona	Riconosce diritti e doveri Assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme	Il sè e l'altro
	Sviluppare il senso di appartenenza sul rispetto delle diversità	Riconosce e rispetta le diversità individuali È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza Conosce aspetti fondamentali del proprio territorio	Il sè e l'altro I discorsi e le parole La conoscenza del mondo
	Sviluppare atteggiamenti etici e prosociali	Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione, anche mettendosi al servizio degli altri	Il sè e l'altro
	Sviluppare il senso di empatia e condivisione	Riconosce ed esprime emozioni È consapevole dei pensieri e delle emozioni altrui Rispetta il pensiero dell'altro	Il sè e l'altro
SVILUPPO SOSTENIBILE ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ - Conoscenza e tutela del patrimonio artistico e del territorio - Valorizzazione del paesaggio artistico e paesaggistico - Fonti rinnovabili e sviluppo sostenibile	Sviluppare competenze green skills	Conosce il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio	La conoscenza del mondo Immagini suoni e colori
	Adottare comportamenti di cura e rispetto dell'ambiente circostante	Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali e l'ambiente naturale	La conoscenza del mondo Immagini suoni e colori
	Conoscere i concetti di sostenibilità ambientale Accrescere la consapevolezza dell'importanza di una sana alimentazione dell'attività motoria e dell'igiene personale	Conosce i concetti di risparmio energetico e l'importanza del riciclo e della raccolta differenziata Ha un positivo rapporto con la propria corporeità Adotta una sana alimentazione e igiene personale	La conoscenza del mondo Immagini suoni e colori Il corpo e il movimento
CITTADINANZA DIGITALE - Uso consapevole degli strumenti digitali - Imparare i comandi base	Responsabilizzare all' utilizzo proprio dei dispositivi digitali	Sa utilizzare in maniera propria i dispositivi digitali	Immagini suoni e colori I discorsi e le parole

Scuola primaria (1-2) e (3-4-5)

I contenuti saranno trattati gradualmente nel quinquennio tenendo conto delle capacità di comprensione e dell'età degli alunni

EDUCAZIONE CIVICA			33 ORE/ANNO
NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE
COSTITUZIONE	1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	STORIA
		Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.	POTENZIAMENTO O STORIA
		Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	IRC O ATTIVITÀ ALTERNATIVE
		Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.	SCIENZE
		Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	IRC /ATTIVITÀ ALTERNATIVE
	2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	GEOGRAFIA
		Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.	GEOGRAFIA
		Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria.	STORIA
		Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.	GEOGRAFIA
	3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri. Esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.	ITALIANO
		Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.	TECNOLOGIA
		Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.	ED. FISICA
	4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.	ED. FISICA

Scuola primaria (1-2) e (3-4-5)

I contenuti saranno trattati gradualmente nel quinquennio tenendo conto delle capacità di comprensione e dell'età degli alunni

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprendere l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.	MATEMATICA
		Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	SCIENZE O TECNOLOGIA
		Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.	ARTE
		Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	GEOGRAFIA E TECNOLOGIA
	6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.	TECNOLOGIA
		Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	GEOGRAFIA
	7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	ITALIANO
		Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.	SCIENZE
	8 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.	MATEMATICA
		Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro	MATEMATICA
	9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità	Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.	ITALIANO

Scuola primaria (1-2) e (3-4-5)

I contenuti saranno trattati gradualmente nel quinquennio tenendo conto delle capacità di comprensione e dell'età degli alunni

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE
CITTADINANZA DIGITALE	10 <i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i>	Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	ITALIANO
		Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	TECNOLOGIA
		Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	ITALIANO
	11 <i>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</i>	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer	TECNOLOGIA
		Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione	ITALIANO TECNOLOGIA
		Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.	ITALIANO
	12 <i>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</i>	Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.	TECNOLOGIA
		Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	ITALIANO
		Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	TECNOLOGIA

EDUCAZIONE CIVICA			33 ore/anno
NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE
COSTITUZIONE	1 <i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i>	Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.	STORIA ITALIANO APPROFONDIMENTO
		Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.	TRASVERSALE
		Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	TRASVERSALE
		Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).	TRASVERSALE
		Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).	TRASVERSALE
	2 <i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i>	Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.	TRASVERSALE
		Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.	GEOGRAFIA STORIA
		Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52).	TRASVERSALE
		Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.	DISCIPLINE AFFERENTI AI DIPARTIMENTI DI LINGUAGGI E LINGUE

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE
COSTITUZIONE	3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri. Esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.	TRASVERSALE
		Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.	TRASVERSALE
		Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.	TRASVERSALE
	4 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone. Apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.	SCIENZE MOTORIE SCIENZE ITALIANO APPROFONDIMENTO TECNOLOGIA

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio. Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale. Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.	MATEMATICA STORIA GEOGRAFIA TECNOLOGIA
		Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.	TRASVERSALE
		Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.	TRASVERSALE
		Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.	TRASVERSALE
	6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.	TRASVERSALE
		Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	TRASVERSALE
	7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.	TRASVERSALE
		Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.	TRASVERSALE
	8 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata.	MATEMATICA GEOGRAFIA STORIA
		Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.	TRASVERSALE

	9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità	Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.	TRASVERSALE
--	---	--	-------------

EDUCAZIONE CIVICA			
NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DISCIPLINE
CITTADINANZA DIGITALE	10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.	TRASVERSALE
		Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.	TRASVERSALE
		Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.	TRASVERSALE
	11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto	TRASVERSALE
		Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	TRASVERSALE
		Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore	TRASVERSALE
	12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	TRASVERSALE
		Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.	TRASVERSALE
		Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.	TECNOLOGIA

1. Competenze relazionali

Le competenze relazionali di seguito elencate, per la loro natura epistemologica, sono da considerarsi trasversali a tutte le discipline in ogni ordine e grado di scuola e costituiscono lo sfondo a partire dal quale impostare ogni attività di apprendimento. Rientrano nelle *Competenze chiave per l'apprendimento permanente* definite dal Parlamento europeo e ribadite nelle *Indicazioni nazionali per il curricolo* del 2012.

Per tale ragione si ritiene opportuno collocarle all'inizio del nostro curricolo.

Scuola dell'infanzia

1. Sa giocare in modo costruttivo e collaborativo
2. Sa assumere iniziative in autonomia
3. Sa aspettare dal momento della richiesta
4. Sa riconoscere gli altri come risorsa
5. Possiede una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme
6. Ha maturato una sufficiente fiducia in sé
7. È progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti
8. Sa chiedere e dare aiuto quando occorre
9. Sa riconoscere ed esprimere le proprie ed altrui emozioni
10. Sa affrontare i conflitti attraverso la mediazione dell'insegnante
11. Sa cogliere i diversi punti di vista
12. Sa comprendere l'errore e successivamente regolare il proprio comportamento in situazioni analoghe
13. Sa interagire con le cose, l'ambiente e con le persone
14. Sa inserirsi in modo ordinato nel dialogo e nella conversazione rispettando i turni di intervento
15. Sa operare in piccoli gruppi mettendo a disposizione le proprie competenze
16. Sa attuare forme di collaborazione, di scambio, di responsabilità
17. Sa partecipare alla soluzione di situazioni problematiche
18. Sa condividere esperienze concrete nel rispetto della natura e dell'ambiente
19. Sa assumere alcuni comportamenti corretti per la sicurezza e la salute propria e altrui

Scuola primaria (1-2) e (3-4-5)

1. Sa giocare in modo costruttivo e collaborativo
2. Sa condividere esperienze
3. Sa dialogare e confrontarsi con gli altri nel rispetto dei tempi di ciascuno e dei ruoli
4. Sa riconoscere gli altri come risorsa
5. Conosce i propri diritti, doveri e le regole del vivere insieme
6. È consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti
7. Sa chiedere e dare aiuto quando occorre
8. Sa riconoscere ed esprimere le emozioni proprie ed altrui

9. Sa dare il proprio contributo nella soluzione dei conflitti e di problemi
10. Sa cogliere diversi punti di vista
11. Sa utilizzare gli errori come fonte di conoscenza
12. Sa operare in piccoli gruppi mettendo a disposizione le proprie competenze
13. Sa usare le competenze acquisite in modo autonomo
14. Sa attuare forme di collaborazione, di scambio, di responsabilità
15. Sa condividere esperienze concrete nel rispetto della natura e dell'ambiente
16. Sa assumere alcuni comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui
17. Sa agire consapevolmente, adeguando il proprio comportamento al contesto
18. Sa gestire responsabilmente i diversi compiti assegnati

Scuola secondaria di I grado

1. Sa giocare in modo costruttivo e collaborativo
2. Sa condividere esperienze
3. Sa dialogare e confrontarsi con gli altri nel rispetto dei tempi di ciascuno e dei ruoli
4. Sa riconoscere gli altri come risorsa
5. Conosce i propri diritti, doveri e le regole del vivere insieme
6. È consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti
7. Sa chiedere e dare aiuto quando occorre
8. Sa riconoscere ed esprimere le emozioni proprie ed altrui
9. Sa dare il proprio contributo nella soluzione dei conflitti e di problemi
10. Sa cogliere diversi punti di vista
11. Sa utilizzare gli errori come fonte di conoscenza
12. Sa operare in piccoli gruppi mettendo a disposizione le proprie competenze
13. Sa usare le competenze acquisite in modo autonomo
14. Sa attuare forme di collaborazione, di scambio, di responsabilità
15. Sa condividere esperienze concrete nel rispetto della natura e dell'ambiente
16. Sa assumere alcuni comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui
17. Sa agire consapevolmente, adeguando il proprio comportamento al contesto
18. Sa gestire responsabilmente i diversi compiti assegnati

2. Asse linguistico

Curricolo di:

- Italiano
- Lingue straniere
- Educazione fisica
- Musica
- Arte e immagine

[Torna all'indice](#)

Curricolo di ITALIANO

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
TESTO NARRATIVO Racconto personale, fiaba, favola TESTO REGOLATIVO Regole, istruzioni TESTO DESCRITTIVO TESTO POETICO	TESTO NARRATIVO Racconto realistico e fantastico TESTO REGOLATIVO Regole, istruzioni TESTO DESCRITTIVO TESTO POETICO	TESTO NARRATIVO Racconto realistico e fantastico TESTO ESPRESSIVO Lettera, diario TESTO REGOLATIVO Regolamento, istruzioni TESTO DESCRITTIVO TESTO POETICO	TESTO NARRATIVO TESTO ESPRESSIVO Lettera, diario, autobiografia TESTO REGOLATIVO Regolamento, leggi TESTO DESCRITTIVO TESTO POETICO TESTO ESPOSITIVO/INFORMATIVO Relazione, recensione, verbale TESTO ARGOMENTATIVO FONOLOGIA, MORFOLOGIA E SINTASSI

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO NARRATIVO Racconto personale, fiaba, favola	Caratteristiche - Situazione iniziale, sviluppo, conclusione, esposizione - Caratteristiche dei tre generi narrativi (personaggi, ambientazione) Relazioni - Relazione temporale o di causa-effetto tra i fatti narrati Trasformazioni - Dal vissuto al racconto - Divisione in sequenze - Drammatizzazione	Conoscitive - Sa riconoscere la situazione iniziale, lo sviluppo e la conclusione - Conosce le caratteristiche dei tre generi narrativi Linguistico-comunicative - Sa porre domande - Sa dare risposte a domande stimolo - Sa esprimersi con chiarezza - Sa ascoltare e comprendere il significato di un testo Metodologico-operative - Sa comprendere un testo narrato - Sa individuare le sequenze narrate - Sa rappresentare graficamente le sequenze di un testo - Sa ordinare le sequenze del testo
TESTO REGOLATIVO Regole/Istruzioni	Caratteristiche - Istruzioni/regole - Linguaggio chiaro e preciso Relazioni - Sequenzialità delle azioni in riferimento al tempo e allo spazio Trasformazioni - Dalla consegna all'esecuzione	Conoscitive - Sa cogliere il significato di istruzioni date Linguistico-comunicative - Sa porre domande - Sa dare risposte a domande stimolo - Sa esprimersi con chiarezza - Sa ascoltare e comprendere il significato di un testo Metodologico-operative - Sa ordinare e completare una serie di istruzioni - Sa operare autonomamente secondo regole stabilite
TESTO DESCRITTIVO	Caratteristiche - Oggetto della descrizione reale o fantastico - Caratteristiche dell'oggetto - Linguaggio espressivo - Indicatori di tempo Relazioni - Confronto tra le sequenze descrittive Trasformazioni Linguaggio iconico, verbale, mimico, gestuale	Conoscitive - Sa riconoscere il significato delle parole - Sa individuare in una descrizione orale le caratteristiche riferite a oggetti, animali, persone e ambienti Linguistico-comunicative - Sa porre domande - Sa dare risposte a domande stimolo - Sa esprimersi con chiarezza - Sa ascoltare e comprendere il significato di un testo - Sa descrivere a voce partendo da un'immagine Metodologico-operative - Sa rappresentare graficamente un testo descrittivo
TESTO POETICO	Caratteristiche Versi, rime, strofe, ripetizione di suoni Relazioni	Conoscitive - Sa individuare parole che hanno legami fonetici - Sa riconoscere semplici rime

	• Relazione suono/significato Trasformazioni • Dal suono al testo poetico • Dall'immagine al testo poetico	Linguistico-comunicative • Sa ripetere poesie e filastrocche in forma espressiva Metodologico-operative • Sa associare parole che cominciano con... e finiscono con... • Sa individuare il ritmo sillabico nelle parole battendo le mani • Sa memorizzare un testo poetico
--	---	--

Scuola primaria 1-2 ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO NARRATIVO Racconto realistico e fantastico	Caratteristiche • Situazione iniziale, sviluppo, finale • Funzione e caratteristiche dei personaggi • Luoghi tipici • Uso dei connettivi temporali, causali • Temi del racconto realistico e fantastico Relazioni • Spaziali, temporali, causali Trasformazioni • Evoluzione di situazioni e personaggi dal testo iconico al testo narrativo e viceversa • Manipolazione del testo, divisione in sequenze	Conoscitive • Sa indicare i luoghi, i tempi, le persone e le azioni principali • Sa cogliere i rapporti causa-effetto • Sa individuare la struttura narrativa del testo • Sa riconoscere i suoni e le lettere della lingua italiana • Conosce le principali convenzioni ortografiche Linguistico-comunicative • Sa comunicare bisogni e vissuti • Sa ascoltare e comprendere un testo raccontato • Sa raccontare rispettando l'ordine logico e cronologico • Sa leggere con la giusta intonazione un semplice testo Metodologico-operative • Sa utilizzare il linguaggio iconico per raccontare o arricchire un racconto • Sa scrivere didascalie riferite a sequenze iconiche • Sa utilizzare la strumentalità della letto-scrittura • Sa utilizzare le convenzioni ortografiche di base
TESTO REGOLATIVO Regole/Istruzioni	Caratteristiche Istruzioni/regole Linguaggio chiaro e preciso Relazioni Sequenzialità delle azioni in riferimento al tempo e allo spazio Trasformazioni Dalla consegna all'esecuzione	Conoscitive • Sa cogliere il significato di istruzioni date Linguistico-comunicative • Sa porre domande • Sa dare risposte a domande stimolo • Sa esprimersi con chiarezza • Sa ascoltare e comprendere il significato di un testo Metodologico-operative • Sa ordinare e completare una serie di istruzioni • Sa operare autonomamente secondo regole stabilite • Sa elaborare per iscritto un codice di regole stabilite collettivamente

TESTO DESCRITTIVO	Caratteristiche - Oggetto della descrizione reale o fantastico - Informazioni che derivano dai cinque sensi - aggettivi, indicatori di spazio Relazioni - L'oggetto della descrizione in rapporto all'ambiente Trasformazioni - Dal linguaggio iconico al verbale e viceversa	Conoscitive - Sa rilevare dati sensoriali nella realtà circostante - Sa individuare le caratteristiche oggettive di una cosa o di un animale o di una persona - Sa riconoscere e distinguere i suoni e le lettere della lingua italiana Linguistico-comunicative - Sa ascoltare e comprendere un semplice testo descrittivo - Sa leggere con la giusta intonazione un semplice testo - Sa descrivere oralmente Metodologico-operative - Sa tradurre un testo descrittivo in immagine e viceversa - Sa usare le strumentalità della letto-scrittura - Sa usare le convenzioni ortografiche di base
TESTO POETICO	Caratteristiche - Versi, rime, strofe, ripetizione di suoni Relazioni - Relazione suono/significato Trasformazioni - Dal suono al testo poetico - Dall'immagine al testo poetico	Conoscitive - Sa individuare parole che hanno legami fonetici - Sa riconoscere semplici rime Linguistico-comunicative - Sa ripetere poesie e filastrocche in forma espressiva Metodologico-operative - Sa associare parole che hanno legami fonetici - Sa individuare il ritmo sillabico nelle parole battendo le mani - Sa memorizzare un testo poetico

Scuola primaria 3-4-5 ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO NARRATIVO Racconto realistico e fantastico	Caratteristiche - Situazione iniziale, sviluppo, finale - Personaggi, tempi e luoghi - Funzione dei connettivi spaziali e temporali Relazioni - Successione temporale e spaziale - La fabula e l'intreccio - Relazioni causali Trasformazioni - Divisione in sequenze, riscrittura e riassunto di un racconto fantastico	Conoscitive - Sa individuare la struttura del testo - Sa individuare le principali caratteristiche, relazioni e trasformazioni di personaggi, luoghi, tempi - Sa cogliere la morale implicita ed esplicita - Conosce le parti variabili e invariabili del discorso Linguistico-comunicative - Sa leggere autonomamente con scorrevolezza ed espressività - Sa raccontare seguendo la struttura di un testo narrativo - Sa ricavare domande pertinenti dal testo letto Metodologico-operative - Sa usare modalità di ascolto attivo e finalizzato - Sa riassumere un testo narrativo - Sa individuare le sequenze

		• Sa modificare i ruoli dei personaggi, l'introduzione, la parte centrale, la conclusione • Sa cogliere il significato di un termine desumendolo dal contesto • Sa usare i tempi narrativi e i connettivi semplici • Sa produrre un testo narrativo rispettando le caratteristiche e le indicazioni date • Sa usare le parti variabili e invariabili del discorso nella produzione dei testi
TESTO ESPRESSIVO Lettera e diario	Caratteristiche • Luogo, data, destinatario • Struttura della lettera e del diario Relazioni • Il rapporto fra l'autore e il suo tempo Il rapporto fra l'autore e il destinatario Trasformazioni • Dalla lettera alla posta elettronica, dal diario personale al diario di viaggio	Conoscitive • Sa individuare gli elementi fissi: mittente, destinatario, data, luogo, intestazione, chiusura, firma • Sa cogliere lo scopo Linguistico-comunicative • Sa comunicare i propri pensieri attraverso una lettera personale • Sa esporre in modo chiaro e coerente il contenuto di una lettera personale Metodologico-operative • Sa scrivere una e-mail • Sa scrivere una pagina di diario • Sa scrivere una lettera • Sa usare la punteggiatura in modo appropriato
TESTO REGOLATIVO Regolamenti, istruzioni, ricette	Caratteristiche • Istruzioni o regole per svolgere un'attività o costruire un oggetto • Indicatori di tempo e di luoghi • Scopo: informare, istruire Relazioni • Sequenzialità delle azioni e delle istruzioni in relazione al tempo e allo spazio • Relazioni causa-effetto Trasformazioni • Dal testo narrativo al testo regolativo	Conoscitive • Sa individuare le sequenze e le fasi di esecuzione • Sa individuare le caratteristiche di un testo regolativo • Sa riconoscere lo scopo di un testo regolativo Linguistico-comunicative • Sa leggere e comprendere testi regolativi • Sa comunicare, usando il lessico specifico del testo regolativo in modo pertinente Metodologico-operative • Sa usare le principali caratteristiche formali e strutturali di un testo regolativo • Sa produrre un semplice testo regolativo
TESTO DESCRITTIVO	Caratteristiche • Oggetto della descrizione • Descrizione globale-descrizione particolare • Descrizione soggettiva e oggettiva Relazioni • Posizione delle sequenze descrittive all'interno di altre tipologie testuali Trasformazioni • Dalla descrizione oggettiva alla soggettiva e viceversa	Conoscitive • Sa riconoscere gli elementi descrittivi in un testo • Sa riconoscere una descrizione soggettiva e oggettiva • Sa riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso Linguistico-comunicative • Sa esporre il proprio punto di vista attraverso una connotazione in un testo descrittivo Metodologico-operative • Sa produrre una descrizione oggettiva e soggettiva • Sa usare i termini specifici relativi ai dati sensoriali • Sa distinguere in un testo le sequenze descrittive da quelle narrative • Sa trasformare un testo descrittivo in immagine e viceversa • Sa usare le parti variabili e invariabili del discorso nella produzione dei testi

TESTO POETICO	Caratteristiche • Verso, strofe, rime o schema libero, ritmo • Uso creativo ed espressivo del linguaggio • Scopo del testo poetico Relazioni • Relazione suono-significato • Relazione fra le parole-chiave e i temi di un testo poetico Trasformazioni • Dal suono al testo poetico • Dall'immagine al testo poetico	Conoscitive • Sa individuare in un testo poetico strofa, verso, rima, ritmo • Sa individuare in un testo poetico similitudine, metafora, personificazione Linguistico-comunicative • Sa leggere ad alta voce un testo poetico • Sa spiegare il significato di espressioni e immagini del testo poetico • Sa comunicare le sensazioni e le emozioni che suscita un testo poetico Metodologico-operative • Sa giocare con la lingua in modo creativo • Sa spiegare con parole proprie il significato di un testo poetico • Sa produrre individualmente e collettivamente semplici testi in rima o in versi sciolti • Sa memorizzare un semplice testo poetico
---------------	---	---

Scuola secondaria di I grado ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO NARRATIVO	Caratteristiche • La struttura del testo narrativo • I generi narrativi e le loro caratteristiche (tempo, luogo, personaggi, azioni) • Il punto di vista • Il linguaggio del testo narrativo • Lo scopo dei testi narrativi Relazioni • Successione temporale e spaziale • Relazioni interpersonali • Relazioni causali • Relazioni fra il genere narrativo e l'epoca che lo ha prodotto Trasformazioni • Da un genere all'altro • Cambiamenti di ruolo nei personaggi • Cambiamenti del punto di vista • Dal lieto fine al finale tragico e viceversa	Conoscitive • Conosce gli elementi principali della struttura di un testo narrativo • Conosce le caratteristiche di un genere narrativo • Sa individuare le relazioni tra i personaggi e comprendere la loro evoluzione • Sa individuare il tema centrale e le tematiche secondarie • Sa individuare il narratore ed il suo punto di vista • Sa riconoscere il linguaggio specifico di ogni genere narrativo Linguistico-comunicative • Sa descrivere i personaggi e il loro ruolo • Sa descrivere l'ambientazione • Sa riassumere un testo narrativo • Sa esprimere un'opinione sul comportamento dei personaggi Metodologico-operative • Sa confrontare personaggi e situazioni in testi diversi • Sa comprendere un testo narrativo • Sa ricostruire attraverso la vicenda e i personaggi le caratteristiche di una civiltà o di un'epoca
TESTO ESPRESSIVO	Caratteristiche • I diversi tipi di genere espressivo • La struttura dei testi espressivi • Il linguaggio dei testi espressivi • Lo scopo dei testi espressivi Relazioni	Conoscitive • Conosce gli elementi principali della struttura di un testo espressivo • Conosce le caratteristiche di un testo espressivo • Conosce il linguaggio specifico di un testo espressivo Linguistico-comunicative

	- Il rapporto fra autore e destinatario in un testo espressivo Trasformazioni - Da un testo espressivo all'altro (dalla lettera al diario alla pagina autobiografica) - Dal registro informale al registro formale e viceversa	- Sa produrre un testo espressivo, rispettandone le caratteristiche e i diversi scopi Metodologico-operative - Sa individuare gli elementi principali della struttura di un testo espressivo - Sa individuare il tema centrale di un testo espressivo - Sa individuare il punto di vista dell'autore di un testo espressivo - Sa individuare lo scopo di un testo espressivo - Sa passare da un testo espressivo a un altro rispettandone le caratteristiche
TESTO REGOLATIVO	Caratteristiche - I diversi tipi di genere regolativo - La struttura dei testi regolativi - Il linguaggio dei testi regolativi - Lo scopo dei testi regolativi Relazioni - I divieti e i permessi Trasformazioni Dal testo iconico al testo regolativo e viceversa	Conoscitive - Conosce gli elementi principali della struttura di un testo regolativo - Conosce le caratteristiche di un testo regolativo - Conosce il linguaggio specifico di un testo regolativo Linguistico-comunicative - Sa ascoltare attentamente un testo regolativo - Sa produrre un testo regolativo - Sa leggere un testo regolativo - Sa usare il lessico specifico di un testo regolativo Metodologico-operative - Sa decodificare le istruzioni contenute in un testo regolativo - Sa decodificare testi iconici di carattere regolativo - Sa completare e riordinare le parti di un testo regolativo
TESTO DESCRITTIVO	Caratteristiche - I diversi tipi di testo descrittivo - La struttura dei testi descrittivi - Il linguaggio dei testi descrittivi - Lo scopo dei testi descrittivi - I diversi tipi di descrizione: soggettiva e oggettiva Relazioni - I punti di vista - Il testo descrittivo all'interno delle altre tipologie testuali Trasformazioni - Dalla descrizione oggettiva a quella soggettiva e viceversa - Dall'immagine alla descrizione - Cambiare il punto di vista	Conoscitive - Conosce i diversi tipi di testo descrittivo - Conosce la struttura dei testi descrittivi - Conosce i diversi scopi di un testo descrittivo - Conosce la differenza fra descrizione oggettiva e soggettiva Linguistico-comunicative - Sa leggere un testo descrittivo - Sa usare il linguaggio utile a una descrizione oggettiva - Sa usare il linguaggio utile a una descrizione soggettiva - Sa produrre un testo descrittivo usando un linguaggio appropriato Metodologico-operative - Sa individuare le sequenze descrittive all'interno di un testo - Sa distinguere una descrizione soggettiva da una descrizione oggettiva - Sa individuare lo scopo di un testo descrittivo - Sa descrivere un'immagine
TESTO POETICO	Caratteristiche - Le caratteristiche del genere poetico - I principali generi poetici - Le principali forme strofiche - I principali tipi di versi - Le principali figure retoriche Relazioni - Il rapporto fra il testo poetico e il contesto storico - Rapporto fra la vita dell'autore e i temi affrontati nel testo Trasformazioni	Conoscitive - Conosce le caratteristiche principali del genere poetico - Conosce i principali generi poetici - Conosce le caratteristiche specifiche del linguaggio poetico Linguistico-comunicative - Sa leggere in modo espressivo un testo poetico - Sa spiegare il significato di espressioni e immagini del testo Metodologico-operative - Sa usare le convenzioni di scrittura poetica - Sa analizzare le relazioni interne al testo

	Dalla poesia alla prosa e viceversa	- Sa collocare un testo poetico nel suo contesto storico - Sa riconoscere le principali figure retoriche presenti in un testo poetico - Sa analizzare i temi e i messaggi presenti in un testo poetico - Sa fare la parafrasi e il commento di un testo poetico - Sa fare confronti tra i testi poetici dello stesso autore o di autori diversi
TESTO ESPOSITIVO-INFORMATIVO	Caratteristiche - Le caratteristiche dei testi informativi La struttura del testo informativo. - Ordine logico e/o cronologico - Il linguaggio dei testi informativi - Gli scopi del testo informativo Relazioni - I rapporti tra le tipologie di testo espositivo-informativo - Il rapporto tra le parti valutative ed informative in un testo espositivo- informativo Trasformazioni - Dagli appunti al testo espositivo- informativo - Dalla raccolta di documenti (dossier) al testo espositivo-informativo	Conoscitive - Conosce le caratteristiche dei testi espositivo-informativi - Conosce la struttura dei principali testi espositivo-informativi - Conosce i principali scopi dei testi espositivo informativi Linguistico-comunicative - Sa produrre in forma scritta le principali tipologie di testo espositivo-informativo, rispettandone le caratteristiche - Sa riferire informazioni su un argomento dato - Sa usare i linguaggi specifici dei testi espositivo-informativi Metodologico-operative - Sa prendere appunti in maniera efficace - Sa individuare nel testo le parti informative e le parti valutative - Sa scrivere un testo espositivo utilizzando le informazioni ricavate dai testi
TESTO ARGOMENTATIVO	Caratteristiche - La struttura tipica di un testo argomentativo (problema, tesi, antitesi, argomenti, tipi di argomento) - Gli scopi del testo argomentativo Relazioni - Le relazioni tra fatti e opinioni - Le relazioni tra i diversi tipi di connettivo e le parti strutturali di un testo argomentativo - Le relazioni tra le parti strutturali di un testo argomentativi Trasformazioni - Dall'opinione alla documentazione al testo argomentativo	Conoscitive - Conosce la tipica struttura di un testo argomentativo - Conosce i diversi tipi di argomento da impiegare in un testo argomentativi Linguistico-comunicative - Sa ascoltare e comprendere un testo argomentativo registrato, trasmesso o letto da altri o autonomamente - Sa argomentare in maniera efficace in forma scritta o orale Metodologico-operative - Sa riconoscere il problema, la tesi, gli argomenti, l'antitesi, la conclusione - Sa riconoscere i diversi tipi di argomento usati - Sa usare dati o citazioni per gli argomenti a favore o contro una tesi - Sa valutare i diversi tipi di argomenti usati - Sa distinguere tra fatti e opinioni - Sa mettere a confronto opinioni diverse
FONOLOGIA	Caratteristiche - Fonologiche:ortoepia e ortografia Relazioni - Rapporto tra suono e scrittura delle parole - Rapporto tra testo e punteggiatura Trasformazioni - Dai segni ai suoni corretti - Dai suoni alle parole	Conoscitive - Sa riconoscere l'elisione e il troncamento - Sa riconoscere i segni di punteggiatura - Sa riconoscere il discorso diretto dal discorso indiretto Linguistico-comunicative - Sa pronunciare e leggere in modo corretto le parole Metodologico-operative - Sa scrivere un testo, utilizzando le convenzioni ortografiche e usando la punteggiatura in modo logico ed in funzione espressiva - Sa correggere i propri errori su segnalazione dell'insegnante

		• Sa leggere ad alta voce, in modo espressivo, testi noti, usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire • Sa leggere ad alta voce, in modo espressivo, testi noti, usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire • Sa scrivere in modo corretto le parole
MORFOLOGIA	Caratteristiche • Parti variabili ed invariabili del discorso Relazioni • Rapporto tra le diverse parti del discorso Trasformazioni • Dalle parti del discorso alla frase	Conoscitive • Sa riconoscere nelle loro specifiche funzioni le parti variabili e invariabili del discorso Linguistico-comunicative • Sa esprimersi con testi orali e scritti utilizzando correttamente le parti variabili ed invariabili del discorso Metodologico-operative • Sa usare correttamente le parti variabili del discorso sul piano della forma e della funzione logica • Sa usare i pronomi come sostituenti del nome e come elementi di collegamento all'interno di un testo • Sa usare correttamente le forme verbali in base al significato, alla funzione e alla flessione • Sa utilizzare correttamente le parti invariabili come connettivi tra parole e frasi del testo • Sa mettere in relazione le varie parti del discorso per costruire una frase
SINTASSI	Caratteristiche • La frase semplice, • I complementi diretti e indiretti e gli elementi accessori • La frase complessa: proposizioni principali, coordinate e subordinate Relazioni • Rapporto tra gli elementi della proposizione • Rapporti logici tra proposizioni Trasformazioni • Dalla frase semplice al periodo • Dalle proposizioni implicite alle proposizioni esplicite e viceversa • Dai periodi ai testi • Dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa	Conoscitive • Sa riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima • Sa riconoscere i più importanti tipi di complemento • Sa riconoscere la struttura sintattica di un periodo ed i suoi elementi costitutivi • Sa riconoscere le diverse funzioni della paratassi e dell'ipotassi Linguistico-comunicative • Sa esprimersi in modo efficace sia nello scritto che nell'orale • Sa comunicare, utilizzando frasi complesse e gli elementi della coordinazione e della subordinazione Metodologico-operative • Sa manipolare la frase minima espandendola • Sa utilizzare correttamente gli elementi accessori della frase • Sa costruire testi, utilizzando in maniera opportuna coordinazione e subordinazione • Sa produrre testi coesi e coerenti • Sa utilizzare le strutture per stabilire un'efficace comunicazione orale e scritta

Curricolo di LINGUE STRANIERE

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LA LINGUA PER COMUNICARE LA LINGUA PER CONOSCERE LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO	LA LINGUA PER COMUNICARE LA LINGUA PER CONOSCERE LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO	LA LINGUA PER COMUNICARE LA LINGUA PER CONOSCERE LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO	LA LINGUA PER COMUNICARE LA LINGUA PER CONOSCERE LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO

Scuola dell'infanzia **LINGUE STRANIERE**

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA LINGUA PER COMUNICARE	Caratteristiche • Saluti, presentazioni, emozioni, semplici filastrocche Relazioni • Lessico familiare Trasformazioni • I saluti in italiano e i saluti in Lingua 2 • Il lessico familiare in italiano e in Lingua 2	Conoscitive • Sa riconoscere alcune parole in Lingua 2 • Sa ripetere parole in L2 • Conosce le principali forme di saluto, presentazione... Linguistico-comunicative • Sa rispondere a semplici domande • Sa usare le principali forme di saluti • Sa riprodurre semplici filastrocche/canti in L2 Metodologico-operative • Sa associare immagine a parola corrispondente
LA LINGUA PER CONOSCERE	Caratteristiche • Parti del corpo • Colori Relazioni • Indicatori spaziali Trasformazioni • Parti del corpo in italiano e in Lingua 2 • I colori in italiano e in Lingua 2	Conoscitive • Conosce il lessico semplice di alcuni contesti di esperienza Linguistico-comunicative • Sa nominare le parti del corpo • Sa nominare i colori in Lingua 2 Metodologico-operative • Sa associare le parti del corpo a un'immagine semplice • Sa associare i colori a un'immagine
LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO	Caratteristiche • Lessico semplice delle principali festività Relazioni • Lessico per interagire Trasformazioni • Lessico contestuale	Conoscitive • Sa riconoscere culture e lingue diverse Linguistico-comunicative • Sa riprodurre semplici canti e filastrocche tradizionali Metodologico-operative • Sa rappresentare le festività attraverso il linguaggio corporeo e attività ludiche • Sa usare semplici espressioni in L2

Scuola primaria 1-2 LINGUE STRANIERE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA LINGUA PER COMUNICARE	Caratteristiche - Lessico semplice delle principali festività Relazioni - Lessico per interagire Trasformazioni - Lessico contestuale	Conoscitive - Sa riconoscere culture e lingue diverse Linguistico-comunicative - Sa riprodurre semplici canti e filastrocche tradizionali Metodologico-operative - Sa rappresentare le festività attraverso il linguaggio corporeo e attività ludiche - Sa usare semplici espressioni in L2
LA LINGUA PER CONOSCERE	Caratteristiche - Semplici descrizioni di sé stessi - Semplici informazioni su sé stessi - Ascolto, riproduzione e formulazione guidata e autonoma di suoni, parole, frasi Relazioni - Interazione reale (insegnante-bambini, bambini-bambini) - Interazione virtuale (bambini-supporto multimediale) Trasformazioni - Drammatizzazioni da una lingua all'altra - Confronto L1-L2	Conoscitive - Conosce il lessico essenziale in riferimento ai vari contesti di esperienza - Conosce il lessico riferibile a semplici descrizioni di sé stessi, di altre persone, animali, cose, sentimenti. Linguistico-comunicative - Sa ascoltare un breve testo raccontato o registrato - Sa comprendere un breve testo raccontato o registrato - Sa cogliere semplici informazioni - Sa comprendere una semplice narrazione con il supporto delle immagini - Sa riprodurre parole e frasi - Sa descrivere alcune semplici caratteristiche personali, di familiari, animali e oggetti conosciuti - Sa pronunciare correttamente Metodologico-operative - Sa abbinare parole e frasi alle relative immagini - Sa collegare domanda e risposta - Sa intuire il contenuto globale di una storia ascoltata
LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO	Caratteristiche - Aspetti tradizionali e culturali Relazioni - Ritmo e movimento - Interazione nel gruppo Trasformazioni - Rappresentazioni grafico pittoriche - Drammatizzazioni	Conoscitive - Conosce alcuni aspetti tipici della cultura dei paesi anglofoni - Conosce il vocabolario relativo alle principali festività anglosassoni Linguistico-comunicative - Sa riprodurre canti, rime e filastrocche tradizionali - Sa utilizzare il lessico relativo a giochi tradizionali Metodologico-operative - Sa eseguire per imitazione semplici canti - Sa abbinare parole e semplici frasi alle relative immagini

Scuola primaria 3-4-5 LINGUE STRANIERE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA LINGUA PER COMUNICARE	Caratteristiche - Messaggio pratico-comunicativo (conversazione, forma interrogativa, forma negativa) - Riproduzione e formulazione di suoni, parole, frasi di una diversa lingua <i>Spelling</i> - Elementi grammaticali (pronomi personali soggetto, modi e tempi verbali funzionali, possessivi, singolare e plurale) - Lessico specifico dei vari contesti d'uso Relazioni - Interazione reale (tra pari e con insegnante): dialogo, scambio di informazioni, consegne ed istruzioni, - Interazione supporto multimediale-alunno - Relazioni L1 – L2 Trasformazioni - Simulazioni, drammatizzazioni - Dalla parola, frase all'immagine - Trasformazioni e giochi linguistici	Conoscitive - Conosce funzioni e lessico essenziali in riferimento ai vari aspetti della vita quotidiana - Conosce le principali regole grammaticali Linguistico-comunicative - Sa comprendere semplici messaggi e domande in riferimento a esigenze comunicative concrete - Sa rispondere a domande in riferimento a esigenze comunicative concrete - Sa presentare se stesso/a, compagni, familiari, utilizzando funzioni e lessico conosciuti Metodologico-operative - Sa utilizzare modalità di ascolto attivo - Sa leggere e scrivere semplici messaggi utilizzando iscrizioni e modelli dati - Sa pronunciare in modo adeguato, per imitazione o interiorizzazione, parole e frasi - Sa inserirsi in situazioni comunicative simulate - Sa utilizzare gli apprendimenti di L2 in contesti diversi anche extra- scolastici - Sa scrivere messaggi augurali e semplici lettere
LA LINGUA PER CONOSCERE	Caratteristiche - Semplici storie narrate - Messaggi scritti, brevi e semplici descrizioni, brevi e semplici informazioni su argomenti familiari, cartoline, e-mail - Lettura e comprensione di semplici testi Relazioni - Relazioni temporali e spaziali - Relazioni interculturali - Interazione reale (insegnante – bambini; bambini-bambini) - Interazione virtuale (bambini-supporto multimediale) Trasformazioni - Drammatizzazioni - Trasformazioni linguistiche: dal singolare al plurale	Conoscitive - Conosce funzioni e lessico essenziale in riferimento ai vari contesti di apprendimento e di uso della lingua - Conosce alcuni aspetti tipici della vita e della cultura dei paesi anglofoni - Conosce alcune caratteristiche formali e strutturali della lingua inglese Linguistico-comunicative - Sa esprimersi in un semplice dialogo e in una semplice conversazione finalizzati a scambio di informazioni - Sa scrivere parole, frasi, semplici e brevi testi di tipo descrittivo, informativo - Sa leggere e parlare pronunciando correttamente Metodologico-operative - Sa abbinare parole e frasi alle rispettive immagini - Sa collegare domanda a risposta - Sa abbinare frasi complementari

LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO	Caratteristiche • Aspetti tradizionali e culturali • Memorizzazione e riproduzione di canzoni tradizionali • Significatività del lessico Relazioni • Ritmo e movimento Interazione nel gruppo Trasformazioni • Rappresentazioni grafico pittoriche drammatizzazioni Giochi linguistici: dalla terza alla prima persona, dal singolare al plurale dalla frase affermativa alla frase interrogativa, dalla frase affermativa alla frase negativa	Conoscitive • Conosce alcuni aspetti tipici della cultura dei paesi anglofoni • Conosce il vocabolario relativo alle principali festività anglosassoni Linguistico-comunicative • Sa esprimersi attraverso il canto, il linguaggio mimico-gestuale e corporeo • Sa comprendere il contenuto di canzoni collegate alle varie tradizioni e festività Metodologico-operative • Sa ascoltare in modo attivo e interattivo • Sa eseguire per imitazioni canti • Sa effettuare collegamenti e confronti tra le diverse espressioni culturali di altri popoli
-------------------------------	--	--

Scuola secondaria di I grado LINGUE STRANIERE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA LINGUA PER COMUNICARE	Caratteristiche • Lessico specifico dei vari contesti d'uso • Lingua in funzione denotativa • Dialogo e conversazione • Descrizioni Informazioni • Argomentazione: semplici e brevi pensieri personali, punti di vista, giudizi. • Racconto di esperienze, descrizione di persone, testi culturali, ordine cronologico, pronomi interrogativi • Lettere e email • Linguaggio formale e linguaggio informale Relazioni • Relazioni interpersonali reali e fittizie: dialogo, scambio di informazioni, dare ed eseguire consegne e istruzioni, Interazione insegnante - alunno • Interazione alunno - alunno Interazione alunno - supporto multimediale • Relazioni L1 - L2 Trasformazioni • Simulazioni, scambio di ruoli, traduzioni • Elaborazioni e giochi linguistici	Conoscitive • Conosce la fraseologia di uso quotidiano • Conosce funzioni e lessico essenziali • Conosce funzioni, strutture e lessico riferiti ai vari contesti d'uso Linguistico-comunicative • Sa comprendere domande in riferimento a esigenze comunicative concrete • Sa rispondere a domande in riferimento a esigenze comunicative concrete • Sa formulare domande in riferimento a esigenze comunicative concrete • Sa eseguire istruzioni • Sa dare istruzioni • Sa presentare se stesso, compagni, familiari, ambiente di vita, oralmente e per iscritto, utilizzando le funzioni e il lessico conosciuti • Sa comprendere e produrre semplici testi in forma scritta • Sa dialogare e conversare in un contesto reale e noto Metodologico-operative • Sa utilizzare modalità di ascolto attivo • Sa sostenere un semplice dialogo • Sa inserirsi in situazioni comunicative realistiche, virtuali, simulate • Sa scrivere lettere ed e-mail • Sa pronunciare in modo adeguato
LA LINGUA PER CONOSCERE	Caratteristiche • Forma scritta della parola e relativa pronuncia • Alfabeto	Conoscitive • Conosce la pronuncia dei grafemi

	• Spelling • Lessico specifico dei vari contesti • Strutture linguistiche specifiche e pertinenti • Pronomi interrogativi • Funzioni grammaticali Lingua in funzione connotativa e denotativa • Formulazione di parole frasi e riproduzione di suoni di una diversa lingua Relazioni • Relazioni temporali e spaziali • Relazioni interculturali • Relazioni L1 - L2 • Relazioni tra persone Trasformazioni • Elaborazioni linguistiche Trasformazioni morfologiche, sintattiche, lessicali • Traduzioni • Differenze culturali	• Conosce funzioni, strutture e lessico relativi alla comprensione di semplici testi espressivi, descrittivi ed informativi. • Conosce alcune caratteristiche formali e strutturali della lingua (competenza metalinguistica) Linguistico-comunicative • Sa comprendere frasi ed espressioni relative ad ambiti di immediata rilevanza • Sa produrre frasi ed espressioni relative ad ambiti di immediata rilevanza • Sa comprendere frasi ed espressioni relative ad attività semplici e di routine su argomenti conosciuti • Sa produrre frasi ed espressioni relative ad attività semplici e di routine su argomenti conosciuti • Sa leggere e comprendere semplici testi narrativi, descrittivi, informativi • Sa porre domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni o chiarimenti • Sa utilizzare le varie persone del verbo e i diversi tempi verbali in un contesto comunicativo Metodologico-operative • Sa utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato • Sa utilizzare strumenti informatici e multimediali per informarsi e comunicare • Sa selezionare informazioni e dati • Sa selezionare le informazioni più importanti di un testo • Riflette su alcune caratteristiche formali e strutturali della lingua (competenza metalinguistica)
LA LINGUA PER VIVERE IL MONDO	Caratteristiche • Aspetti geografici, storici, sociali Aspetti artistico-letterari • Musica e canzoni • Usi, costumi, tradizioni • Lessico specifico • Ampliamento orizzonti, relazioni, conoscenze, competenze • Interscambio linguistico e culturale Relazioni • Rapporti interpersonali • Relazione tra lingue • Relazioni tra culture Trasformazioni • Espressione di punti di vista • Crescita e arricchimento personale	Conoscitive • Conosce gli aspetti principali della vita dei Paesi in cui si parla la LS • Conosce alcuni aspetti caratteristici della tradizione e della cultura (musica, arte, letteratura, gastronomia) dei Paesi interessati • Conosce aspetti geografici e storici dei Paesi interessati Linguistico-comunicative • Sa comprendere semplici testi di tipo informativo • Sa produrre semplici testi informativi • Sa comprendere ed eseguire testi cantati Metodologico-operative • Sa comprendere punti di vista diversi • Saper apprezzare le diversità • Sapersi impegnare per la riuscita di un impegno assunto

[Torna all'indice](#)

Curricolo di EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
II SÈ E IL PROPRIO CORPO IL CORPO IN MOVIMENTO GIOCO SPORT	II SÈ E IL PROPRIO CORPO IL CORPO IN MOVIMENTO GIOCO SPORT	II SÈ E IL PROPRIO CORPO IL CORPO IN MOVIMENTO GIOCO SPORT	II SÈ E IL PROPRIO CORPO IL CORPO IN MOVIMENTO GIOCO SPORT

[Torna all'indice](#)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL SÈ E IL PROPRIO CORPO	Caratteristiche - Le parti del corpo - La percezione e la rappresentazione del sé fisico e psichico - Lateralizzazione e coordinazione Igiene e alimentazione Relazioni - Coscienza del sé, degli altri e dell'ambiente - Rapporto con se stesso, con gli altri, con l'ambiente - Igiene e benessere personale Trasformazioni - Uso del corpo in varie situazioni spaziali - Crescita della persona dal punto di vista psicofisica e comportamentale	Conoscitive - Conosce le principali parti del corpo su se stessi, sugli altri e su un'immagine - Conosce le fondamentali norme igieniche - Sa riconoscere le principali norme alimentari funzionali ad una sana crescita - Sa riconoscere situazioni di rischio Linguistico-comunicative - Sa nominare e descrivere le varie parti del corpo - Sa descrivere se stesso - Sa discriminare gli organi di senso - Sa descrivere le azioni motorie sperimentate - Sa comunicare sensazioni, emozioni, stati d'animo Metodologico-operative - Sa utilizzare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche secondo le richieste e le situazioni - Sa controllare il comportamento motorio coordinando i movimenti - Sa rappresentare, attraverso l'uso del linguaggio verbale ed iconico, il proprio corpo
IL CORPO IN MOVIMENTO	Caratteristiche - I movimenti naturali - L'equilibrio - La coordinazione dinamica generale - La lateralizzazione - Ritmo - Consapevolezza e controllo del proprio corpo Relazioni - Cambiamento di posizioni in rapporto agli altri e agli oggetti - Relazioni spazio-temporali - Musica e movimento Trasformazioni - Rapporto causa-effetto	Conoscitive - Sa riconoscere gli schemi motori di base - Sa riconoscere gli schemi motori in funzione dello spazio, del tempo, dell'equilibrio - Sa discriminare i ritmi: lento e veloce Linguistico-comunicative - Sa comprendere i comandi e le istruzioni - Sa comunicare attraverso il linguaggio mimico e gestuale Metodologico-operative - Sa orientarsi adeguatamente nello spazio grafico e fisico - Sa spostarsi con diverse andature su percorsi definiti - Sa collegare musica e movimento

GIOCHI MOTORI	Caratteristiche • Le regole • Espressione corporea • Gestione e controllo delle emozioni Relazioni • Contesto spazio-tempo • Relazioni interpersonali e individuo/gruppo • Rapporto tra gruppi/squadre • Sviluppo del senso civico Trasformazioni • L'evoluzione del gioco	Conoscitive • Conosce le regole dei giochi individuali o di gruppo più comuni: tradizionali, con la palla, con piccoli attrezzi, di coppia, di gruppo, di squadra, individuali • Sa riconoscere le regole dei giochi praticati Linguistico-comunicative • Sa comunicare con il linguaggio mimico- gestuale e i movimenti corporei • Sa comprendere il linguaggio dei segnali acustici Metodologico-operative • Sa partecipare con impegno ai giochi proposti • Sa rispettare le consegne e i comandi • Sa praticare i vari giochi nel rispetto delle regole • Sa controllare i propri movimenti e la propria aggressività
----------------------	---	--

Scuola primaria 1-2 EDUCAZIONE FISICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL SÈ E IL PROPRIO CORPO	Caratteristiche • Le parti del corpo • La percezione e la rappresentazione del sé fisico e psichico • Lateralizzazione e coordinazione Relazioni • Coscienza del sé, degli altri e dell'ambiente • Rapporto con se stesso, con gli altri, con l'ambiente Trasformazioni • Uso del corpo in rapporto allo spazio e al tempo • Crescita della persona dal punto di vista psicofisico e comportamentale	Conoscitive • Sa riconoscere e indicare le parti del corpo su se stesso e sugli altri e su un'immagine • Sa riconoscere situazioni di rischio Linguistico-comunicative • Sa nominare e descrivere le varie parti del corpo • Sa descrivere e rappresentare se stesso e le azioni motorie sperimentate • Sa comunicare sensazioni ed emozioni relative alle esperienze motorie vissute Metodologico-operative • Sa ascoltare e comprendere istruzioni e richieste • Sa utilizzare il proprio corpo nelle situazioni statiche e dinamiche richieste • Sa effettuare consapevolmente esperienze sensoriali
IL CORPO IN MOVIMENTO	Caratteristiche • I movimenti naturali: strisciare, camminare, rotolare, saltare, correre, arrampicarsi, lanciare, afferrare • L'equilibrio • La coordinazione dinamica generale • La lateralizzazione • Il ritmo Relazioni • Relazioni spazio-temporali • Ritmi	Conoscitive • Sa riconoscere gli schemi motori di base • Sa riconoscere gli schemi motori in funzione dello spazio, del tempo e dell'equilibrio • Sa riconoscere i ritmi: lento e veloce Linguistico-comunicative • Sa ripetere a voce i comandi e le istruzioni • Sa denominare e descrivere le varie attività • Sa comunicare attraverso il linguaggio mimico e gestuale Metodologico-operative

	• Musica e movimento • Rapporti interpersonali Trasformazioni • Uso del corpo in rapporto allo spazio ed al tempo	• Sa controllare il comportamento motorio • Sa coordinare i movimenti • Sa orientarsi adeguatamente nello spazio grafico • Sa sperimentare la lateralità sul proprio corpo • Sa spostarsi con diverse andature su percorsi definiti • Sa muoversi secondo un ritmo dato • Sa collegare musica e movimento ed inserirsi adeguatamente in semplici coreografie
GIOCO E SPORT	Caratteristiche • I soggetti • Le regole • Le tecniche • La competizione Relazioni • Relazioni interpersonali, individuo-gruppo, gruppi/squadre • Rapporto con le regole • Sviluppo del senso civico Trasformazioni • Sviluppo del gioco • Rapporto causa-effetto • Manipolazione delle regole: simulazioni, invenzione e creazione	Conoscitive • Sa riconoscere i fondamenti dei giochi più comuni: tradizionali, con la palla, con piccoli attrezzi, di coppia, di gruppo, di squadra, individuali • Conosce le regole dei giochi praticati Linguistico-comunicative • Sa utilizzare i termini specifici dei vari giochi-sport • Sa comunicare con il linguaggio mimico- gestuale e i movimenti corporei • Sa descrivere le regole di un gioco Metodologico-operative • Sa inserirsi nelle varie situazioni di gioco • Sa comprendere il linguaggio dei segnali acustici • Sa rispettare le consegne e i comandi • Sa essere propositivo nell'attuazione di un' attività

Scuola primaria 3-4-5 EDUCAZIONE FISICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL SÈ E IL PROPRIO CORPO	Caratteristiche • La percezione e la rappresentazione del sé psicofisico • Lateralizzazione e coordinazione dinamica generale • Igiene e alimentazione Relazioni • Coscienza del sé, degli altri e dell'ambiente • Rapporto con se stesso, con gli altri, con l'ambiente Trasformazioni • Il corpo in rapporto allo spazio ed al tempo	Conoscitive • Conosce le funzioni degli organi principali • Sa riconoscere le fondamentali norme igieniche e alimentari funzionali ad uno sviluppo armonico • Sa riconoscere situazioni di rischio Linguistico-comunicative • Sa descrivere il sé e le percezioni riferite a se stesso, agli altri e all'ambiente • Sa impartire istruzioni e richieste utilizzando il linguaggio specifico Metodologico-operative • Sa utilizzare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche secondo le richieste e le situazioni • Sa coordinarsi • Sa orientarsi nell'ambiente spazio-temporale • Sa eseguire attività con l'ausilio di oggetti e strumenti

IL CORPO IN MOVIMENTO	Caratteristiche • L'equilibrio • La coordinazione dinamica generale • La lateralizzazione • Il ritmo Relazioni • Relazioni spazio-temporali • Ritmi • Musica e movimento • Rapporti interpersonali Trasformazioni • Modifiche del proprio corpo rispetto alle situazioni motorie e all'ambiente • Sviluppo del corpo, del movimento e delle prestazioni in rapporto alla crescita	Conoscitive • Sa riconoscere gli schemi motori in funzione dello spazio, del tempo e dell'equilibrio • Sa riconoscere le proprie potenzialità Linguistico-comunicative • Sa descrivere verbalmente una sequenza di movimenti del corpo • Sa esprimere le variazioni corporee nelle varie situazioni Metodologico-operative • Sa eseguire movimenti sempre più complessi in situazioni diverse • Sa riprodurre svariate strutture ritmiche • Sa inserirsi adeguatamente in coreografie più complesse • Sa adottare un valido autocontrollo fisico ed emotivo
GIOCO E SPORT	Caratteristiche • I soggetti • Le regole • Le tecniche • La competizione Relazioni • Relazioni interpersonali e individuo/gruppo e gruppi/squadre • Rapporto con le regole • Rapporto con se stesso: attitudini, abilità, potenzialità Trasformazioni • Le reazioni fisiche e psichiche nel corso di una prestazione • Manipolazione delle regole: simulazioni, invenzione e creazione	Conoscitive • Sa riconoscere i fondamenti dei giochi tradizionali e degli sport • Conosce le regole e le tecniche di giochi-sport praticati a scuola • Sa riconoscere i benefici psico-fisici derivanti dalla pratica sportiva • Sa riconoscere le fondamentali regole alimentari e igieniche in relazione agli sport praticati Linguistico-comunicative • Sa utilizzare i termini specifici dei vari giochi-sport Metodologico-operative • Sa partecipare con impegno ai giochi di gruppo e ai giochi-sport praticati • Sa controllare i propri movimenti e la propria forza • Sa manipolare i giochi e praticare simulazioni esercitando elasticità, fantasia e creatività

Scuola secondaria di I grado EDUCAZIONE FISICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL SÈ E IL PROPRIO CORPO	Caratteristiche • Il movimento espressivo • Uguaglianza e diversità • Interno-esterno, contrazione e decontrazione • Ritmo (cardiaco, respiratorio) • Igiene e alimentazione • Benessere Relazioni	Conoscitive • Conosce il proprio corpo: capacità, potenzialità, limiti • Sa riconoscere le fondamentali norme igieniche e alimentari funzionali ad uno sviluppo armonico • Sa riconoscere situazioni di rischio Linguistico-comunicative • Sa descrivere il sé corporeo e le percezioni, in riferimento a se stesso, agli altri e all'ambiente

	• Consapevolezza del sé e del rapporto con gli altri e con l'ambiente Trasformazioni • Il corpo in svariate situazioni spaziali e temporali • Crescita della persona dal punto di vista psicofisico	• Sa impartire istruzioni e richieste utilizzando il linguaggio specifico Metodologico-operative • Sa eseguire gesti e movimenti che simboleggiano ed esprimono emozioni, sentimenti, stati d'animo • Sa utilizzare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche secondo le richieste • Sa controllare la coordinazione e l'orientamento spazio-temporale • Sa controllare l'esecuzione di abilità motorie attraverso la padronanza di diversi strumenti e attrezzi • Sa riutilizzare in forma originale e creativa tutto ciò che è stato precedentemente appreso • Sa rappresentare, attraverso l'uso del linguaggio verbale ed iconico, il proprio corpo nelle varie situazioni • Sa mettere in pratica le norme fondamentali dell'igiene e di una corretta alimentazione
IL CORPO IN MOVIMENTO	Caratteristiche • Il potenziamento fisiologico: la mobilità articolare, la forza, la resistenza, la velocità • Benessere psico-fisico Relazioni • I comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria ed altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente • Le regole di comportamento ed assumersi le responsabilità Trasformazioni • Trasformazione del corpo, del movimento e delle prestazioni in rapporto alla crescita	Conoscitive • Conosce combinazioni motorie • Conosce i contesti applicativi delle diverse combinazioni motorie • Sa riconoscere efficienza ed efficacia delle combinazioni motorie Linguistico-comunicative • Sa decodificare le indicazioni ricevute attraverso l'uso di termini specifici • Sa dare indicazioni • Sa denominare e descrivere le varie attività utilizzando in modo adeguato e corretto i termini specifici • Sa comunicare attraverso il linguaggio mimico e gestuale Metodologico-operative • Sa eseguire esercitazioni motorie (gare, staffette, giochi) che incrementano la capacità di perdurare nel compito intrapreso • Sa eseguire i fondamentali sportivi che incrementano rapidità, velocità e resistenza • Sa adottare un valido autocontrollo fisico ed emotivo • Sa collegare musica e movimento ed inserirsi adeguatamente in semplici coreografie
GIOCO E SPORT	Caratteristiche • I soggetti • Le regole • Le tecniche • La competizione • Espressione corporea • Capacità, potenzialità e limiti Relazioni • Le motivazioni e i fini del gioco-sport • Affettività: formazione del carattere • Gestione e controllo delle emozioni Trasformazioni • Le reazioni fisiche, psicofisiche e psichiche nel corso di una prestazione	Conoscitive • Conosce i fondamentali dei giochi più comuni: tradizionali, moderni, di coppia, di gruppo, di squadra, individuali • Conosce i fondamentali degli sport praticati • Conosce le regole degli sport praticati a scuola: alcune specialità di atletica leggera, pallavolo, basket, calcio... • Sa riconoscere i benefici psico-fisici derivanti dalla pratica sportiva • Sa riconoscere le fondamentali regole alimentari e igieniche in relazione agli sport praticati Linguistico-comunicative • Sa utilizzare il linguaggio e i termini specifici dei vari giochi-sport • Sa comunicare attraverso il linguaggio simbolico-sportivo • Sa descrivere i fondamentali e le regole di un gioco e di uno sport Metodologico-operative

	• Rapporto causa-effetto • La crescita psico-fisica nel praticare uno sport • Manipolazione delle regole: simulazioni, invenzione e creazione	• Sa partecipare con impegno ai giochi di gruppo e agli sport praticati • Sa controllare compiutamente i fondamentali dei giochi sport • Sa rispettare le consegne e i comandi • Sa mettere in pratica atteggiamenti corretti e leali • Sa applicare le regole dei giochi sport • Sa manipolare i giochi e praticare simulazioni esercitando elasticità, fantasia e creatività
--	---	---

[Torna all'indice](#)

Curricolo di MUSICA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
IL MONDO SONORO L'ESPERIENZA RITMICA IL LINGUAGGIO MUSICALE	IL MONDO SONORO L'ESPERIENZA RITMICA IL LINGUAGGIO MUSICALE	IL MONDO SONORO L'ESPERIENZA RITMICA IL LINGUAGGIO MUSICALE	IL MONDO SONORO L'ESPERIENZA RITMICA IL LINGUAGGIO MUSICALE

[Torna all'indice](#)

Scuola dell'infanzia MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL MONDO SONORO Immagini sonore	Caratteristiche - Il suono, il silenzio, i registri sonori Relazioni - I contesti sonori Trasformazioni - Elaborazione di giochi sonori in gruppo ed individuali	Conoscitive - Riconosce i suoni provenienti dall'ambiente naturale - Riconosce i suoni provenienti dall'ambiente umano e artificiale Linguistico-comunicative - Sa comunicare le proprie emozioni utilizzando la voce Metodologico-operative - Sa portare a termine il proprio lavoro
L'ESPERIENZA RITMICA Musica, corpo e movimento	Caratteristiche - Il ritmo Relazioni - Risposte istintive allo stimolo sonoro Trasformazioni - Iniziale consapevolezza del corpo	Conoscitive - Riconosce ritmi lenti e veloci Linguistico-comunicative - Sa comunicare le proprie emozioni utilizzando corpo, oggetti e movimento Metodologico-operative - Sa utilizzare con creatività i materiali che ha a disposizione - Sa riprodurre semplici sequenze-ritmico-musicali
IL LINGUAGGIO MUSICALE Ascolto e riproduzione	Caratteristiche - Durata, altezza dei suoni Relazioni - Discriminazioni intuitive: forte-piano, lento/veloce Trasformazioni - Variazioni melodiche e strumentali	Conoscitive - Riconosce una scrittura musicale non convenzionale Linguistico-comunicative - Sa ricostruire le fasi più significative di un'esperienza musicale vissuta Metodologico-operative - Sa combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze ritmico-musicali

Scuola primaria 1-2 MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL MONDO SONORO Immagini sonore	Caratteristiche - Il suono e il silenzio - avvio all'analisi dei suoni Relazioni - Conoscenza e coinvolgimento nei giochi d'ascolto	Conoscitive - Sa riconoscere la presenza del mondo sonoro circostante - Sa riconoscere i suoni in base alla durata, all'intensità, all'altezza e al timbro Linguistico-comunicative - Sa descrivere verbalmente gli effetti sonori

	• Discriminazione dei suoni Trasformazioni • Simulazioni • Giochi sonori	• Sa descrivere il messaggio inviato da un suono • Sa comunicare la funzione di un suono Metodologico-operative • Sa rappresentare suoni e rumori o effetti sonori (avvio all'analisi) • Sa riprodurre cellule musicali con la voce, con il corpo o con strumenti
L'ESPERIENZA RITMICA Musica, corpo e movimento	Caratteristiche • Il ritmo, lo spazio e il corpo Relazioni • Rapporto codifica/decodifica Trasformazioni • Codice/ritmo convenzionale e/o non convenzionale	Conoscitive • Sa riconoscere sequenze ritmiche • Sa riconoscere musiche e semplici canti appartenenti al vissuto personale Linguistico-comunicative • Sa esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo con l'uso della voce, del corpo e di semplici strumenti musicali • Sa rappresentare situazioni sonore e semplici sequenze ritmiche mediante il linguaggio iconico • Sa manifestare la propria corporeità attraverso la musica Metodologico-operative • Sa rispettare l'andamento della pulsazione • Sa accompagnare una esecuzione con il movimento • Sa accompagnare una esecuzione con semplici strumenti
IL LINGUAGGIO MUSICALE Ascolto e riproduzione	Caratteristiche • Fonte, direzione e lontananza • Durata, intensità, altezza e timbro Relazioni • Discriminazione dei suoni e conoscenza dei messaggi sonori. Trasformazioni • Organizzazione dei fenomeni acustici	Conoscitive • Sa riconoscere le manifestazioni sonore e musicali relative al proprio vissuto • Sa riconoscere alcune espressioni musicali tipiche di diversi contesti culturali Linguistico-comunicative • Sa usare la voce parlata con espressione • Sa esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio verbale, ritmico-musicale e la rappresentazione iconica Metodologico-operative • Sa cantare nell'ambito di una struttura musicale predefinita Sa rappresentare le manifestazioni sonore e musicali • Sa produrre suoni di diverso tipo con l'uso di materiali vari e strumentali

Scuola primaria 3-4-5 MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL MONDO SONORO Immagini sonore, il suono	Caratteristiche • Caratteristiche strutturali • Funzione critico-estetica • Analisi sonora Relazioni • Esplorazione e discriminazione sonora	Conoscitive • Sa riconoscere eventi sonori in relazione alle caratteristiche strutturali; • Sa attribuire significati a simboli stabiliti Linguistico-comunicative • Sa descrivere eventi sonori • Sa riprodurre eventi sonori

	Trasformazioni Elaborazione di eventi sonori	- Sa comunicare sensazioni e stati d'animo con la voce, con il movimento o con semplici strumenti - Sa rappresentare situazioni sonore Metodologico-operative - Sa cantare nell'ambito di una struttura musicale predefinita - Sa rappresentare le manifestazioni sonore e musicali - Sa produrre suoni di diverso tipo con l'uso di materiali vari e strumentali
L'ESPERIENZA RITMICA Musica, corpo, voce, movimento	Caratteristiche - Le figure musicali - Pulsazioni e figure ritmiche. Relazioni - Interpersonali e di gruppo, - Articolazioni timbriche, ritmiche nel ritmo binario e ternario Trasformazioni - Testo/ritmo	Conoscitive - Sa riconoscere alcuni generi musicali Linguistico-comunicative - Sa riconoscere le possibilità espressive della musica - Sa descrivere la struttura ritmica di un brano - Sa comunicare sensazioni e stati d'animo con la voce, con il movimento o con semplici strumenti Metodologico-operative - Sa utilizzare il repertorio memorizzato - Sa eseguire schemi ritmici con il corpo e oggetti sonori - Sa riprodurre semplici sequenze ritmiche e melodiche - Sa sviluppare il senso ritmico in sequenze sempre più complesse - Sa improvvisare - Sa fare uso della propria voce nel ritmo del parlato e nel canto
IL LINGUAGGIO MUSICALE Ascolto, voce, strumento	Caratteristiche - I parametri del suono - Avvio alla notazione musicale - Ritmo - Pratica vocale e strumentale Relazioni - Timbrica, ritmica, melodica, relazione vocale, strumentale e tecnologico- informatico - Relazioni interpersonali Trasformazioni - Combinazioni e variazioni timbriche, ritmiche, melodiche - Esecuzione e improvvisazione	Conoscitive - Sa riconoscere i vari elementi sonori - Sa riconoscere musiche, canti ed espressioni - Sa riconoscere le funzioni della musica Linguistico-comunicative - Sa leggere partiture informali e/o formali - Sa esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto attraverso il linguaggio verbale e la rappresentazione iconica Metodologico-operative - Sa intonare semplici repertori - Sa fare uso della propria voce nel ritmo, nel parlato e nel canto - Sa inventare semplici sequenze ritmiche e melodiche - Sa attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL MONDO SONORO	Caratteristiche - Il suono: direzione del suono (orecchio melodico) - Convenzioni culturali sui suoni Relazioni - Rapporto tra sorgente sonora e suono - Relazioni temporali e di causa-effetto tra i suoni, frequenze e ritmi Trasformazioni - Cambiamenti di ritmo, scambio di elementi e di ordine - Variazioni di altezza, intensità e timbro	Conoscitive - Sa classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità e al timbro - Sa riconoscere sequenze ritmiche - Sa riconoscere alcuni elementi costitutivi di un brano musicale (melodia, armonia, dinamica, ritmo, agogica, ecc.) - Sa riconoscere le varie famiglie di strumenti musicali e gli organici strumentali - Sa riconoscere diverse forme musicali Linguistico-comunicative - Sa utilizzare la notazione convenzionale per trascrivere sequenze ritmiche e linee melodiche. Metodologico-operative - Sa analizzare gli aspetti espressivi e strutturali di un brano. - Sa riprodurre in modo creativo suoni e rumori - Sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali - Sa classificare il timbro degli strumenti e delle diverse tipologie della voce
L'ESPERIENZA RITMICA	Caratteristiche - Le figure musicali Relazioni - Le pulsazioni, le formule ritmiche, gli accenti tonici e melodici Trasformazioni - Codice ritmico - Rapporto testo letterario/ritmo, ambiente/oggetto musicale	Conoscitive - Conosce la notazione musicale. - Sa distinguere i rapporti di durata tra le differenti figure musicali. Linguistico-comunicative - Discrimina il ritmo delle parole Metodologico-operative - Sa riprodurre in modo creativo ritmi presenti in natura - Sa creare semplici partiture - Sa utilizzare strumenti multimediali e informatici
IL LINGUAGGIO MUSICALE	Caratteristiche - Altezza, intensità e timbro del suono - Notazione musicale - Melodia - Ritmo - Armonia (cenni) - Forme musicali - Pratica vocale e strumentale Organologia (di strumenti semplici) Generi musicali Relazioni - Relazione fonte sonora-suono	Conoscitive - Sa riconoscere musiche e canti appartenenti al proprio contesto culturale - Sa comprendere i significati delle opere musicali, in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali - Sa riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale - Sa riconoscere i diversi generi musicali. - Sa riconoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione della musica nel tempo - Sa riconoscere le funzioni sociali della musica in relazione ai contesti d'uso. - Sa riconoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione della musica nel tempo Linguistico-comunicative

	• Relazione simbolo-suono, partitura- esecuzione, direzione- esecuzione • Relazioni temporali: la musica nel tempo • Relazioni spaziali: la musica nel mondo Trasformazioni • Variazioni timbriche, ritmiche e melodiche • Giochi sonori	• Sa utilizzare la notazione e altri elementi del codice musicale. • Sa leggere partiture Metodologico-operative • Sa eseguire semplici brani con uno strumento musicale melodico, individualmente e in gruppo • Sa eseguire con la voce, individualmente e in coro, semplici brani rispettando intonazione e ritmo Sa elaborare sequenze sonore o semplici melodie • Sa rielaborare, anche con l'uso di mezzi informatici, frammenti musicali per realizzare una diversa forma di espressione musicale • Sa collocare un brano in un determinato contesto storico
--	---	--

[Torna all'indice](#)

Curricolo di ARTE E IMMAGINE

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO	LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO	LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO	LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO
LINGUAGGIO MANIPOLATIVO	LINGUAGGIO MANIPOLATIVO	LINGUAGGIO MANIPOLATIVO	LINGUAGGIO MANIPOLATIVO
LINGUAGGIO SPAZIALE-STRUTTURALE	LINGUAGGIO SPAZIALE-STRUTTURALE	LINGUAGGIO SPAZIALE-STRUTTURALE	LINGUAGGIO SPAZIALE-STRUTTURALE
	LINGUAGGIO VISIVO, VIRTUALE E MULTIMEDIALE	LINGUAGGIO VISIVO, VIRTUALE E MULTIMEDIALE	LINGUAGGIO VISIVO, VIRTUALE E MULTIMEDIALE

Scuola dell'infanzia ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO	Caratteristiche - Disegno - Dipinto Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto Trasformazioni - Lavori creativi e figurativi	Conoscitive - Sa riconoscere semplici segni del linguaggio grafico punto ,segno , linea, spazio, colore. - Sa riconoscere i colori primari e alcuni derivati Linguistico-comunicative - Sa esprimere vissuti/esperienze/fantasia con varie tecniche grafiche artistiche - Sa descrivere un'immagine sulla base degli elementi acquisiti Metodologico-operative - Sa usare il colore secondo la realtà - Sa rappresentare figure umane con uno schema corporeo adeguatamente strutturato - Sa utilizzare i vari materiali artistici e manipolativi
LINGUAGGIO MANIPOLATIVO	Caratteristiche - Modellamento creativo delle figure piane e tridimensionali Relazioni - Materiali e misure - Spazio-temporali e di causa effetto Trasformazioni - Creare e trasformare vari materiali plastici	Conoscitive - Sa riconoscere i vari materiali manipolativi Linguistico-comunicative - Sa descrivere elementi e messaggi in modo creativo Metodologico-operative - Sa utilizzare semplici oggetti con materiali da manipolazione (creta, das, pongo...) - Sa riutilizzare in maniera creativa materiali di recupero - Sa tracciare forme piane e in rilievo
LINGUAGGIO SPAZIALE-STRUTTURALE	Caratteristiche - Spazio/grafico-fisico - Orientamento nello spazio - Simmetria e spazio grafico Relazioni - Spazio temporali - Causa effetto Trasformazioni - Margini e riempimento dello spazio grafico	Conoscitive - Sa riconoscere uno spazio grafico Linguistico-comunicative - Sa descrivere messaggi in uno spazio grafico delimitato Metodologico-operative - Sa orientarsi nello spazio grafico - Sa utilizzare la linea di terra e di cielo - Sa strutturare figure geometriche (figure geometriche, il corpo, il viso ecc...)

Scuola primaria 1-2 ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO	Caratteristiche - Disegno - Dipinto Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto Trasformazioni - Lavori creativi e figurativi	Conoscitive - Sa riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo - Sa riconoscere le principali regole della rappresentazione grafico-pittorica Linguistico-comunicative - Sa rielaborare quanto proposto dall'insegnante in modo creativo - Sa rappresentare una esperienza individuale con il disegno e la verbalizzazione - Sa osservare un'immagine - Sa descrivere un'immagine Metodologico-operative - Sa orientarsi nello spazio grafico - Sa riconoscere e utilizzare i colori primari e alcuni derivati - Sa utilizzare i colori per differenziare e riconoscere oggetti - Sa riprodurre graficamente un'immagine osservata
LINGUAGGIO MANIPOLATIVO	Caratteristiche - Scultura Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto (per la parte operativa: rapporto fra manufatto e contesto) Trasformazioni - Dai materiali semplici a lavori creativi e figurativi più strutturati	Conoscitive - Sa riconoscere le principali regole del plastico - Sa riconoscere le caratteristiche dei materiali di riciclo Linguistico-comunicative - Sa rielaborare quanto proposto dall'insegnante in modo creativo - Sa comprendere i principali termini del linguaggio specifico Metodologico-operative - Sa riprodurre oggetti presenti nell'ambiente circostante
LINGUAGGIO SPAZIALE-STRUTTURALE	Caratteristiche - Spazio grafico-fisico - Orientamento nello spazio Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto Trasformazioni - Lavori creativi e figurativi	Conoscitive - Sa utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo e inserire elementi del paesaggio fisso tra le due - Sa individuare figure umane con uno schema corporeo strutturato - Sa riconoscere materiali diversi per realizzare lavori figurativi e decorativi Linguistico-comunicative - Sa rielaborare quanto proposto dall'insegnante in modo creativo - Sa comprendere i principali termini del linguaggio specifico Metodologico-operative - Sa orientarsi nello spazio circostante - Sa orientarsi nello spazio del foglio - Sa utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo e inserire elementi del paesaggio fisso tra le due

LINGUAGGIO VISIVO, VIRTUALE E MULTIMEDIALE	Caratteristiche - Multimedialità Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto Trasformazioni - Dalle caratteristiche semplici a quelle più complesse anche in relazione al progresso tecnologico	Conoscitive - Conosce il software per produrre materiale Linguistico-comunicative - Sa rielaborare quanto proposto dall'insegnante in modo creativo Metodologico-operative - Sa utilizzare strumenti informatici e multimediali per fare esperienze e produrre materiali
---	--	---

Scuola primaria 3-4-5 ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO	Caratteristiche - Disegno - Dipinto Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto (per la parte operativa: rapporto fra manufatto e contesto) Trasformazioni - Da materiali semplici a lavori creativi e figurativi più strutturati	Conoscitive - Sa riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo - Sa riconoscere gli elementi principali della struttura compositiva di un'immagine (forme, linee, colori, dati topologici) - Sa leggere un'immagine e/o un'opera utilizzando gli elementi acquisiti - Sa interpretare un'immagine e/o un'opera utilizzando gli elementi acquisiti Linguistico-comunicative - Sa utilizzare tecniche grafiche e pittoriche a fini espressivi - Sa rielaborare messaggi in modo creativo; - Sa osservare e descrivere in maniera globale un'immagine esprimendo la natura e il senso del testo visivo Metodologico-operative - Sa rielaborare criticamente quanto proposto - Sa usare e organizzare le relazioni spaziali nella produzione di immagini - Sa avvicinarsi al mondo delle immagini utilizzando al meglio le risorse sensoriali (percezione, sensazione, emozione, sentimenti) - Sa utilizzare efficacemente e creativamente il colore - Sa sperimentare la propria creatività - Sa rielaborare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini di vario tipo
LINGUAGGIO MANIPOLATIVO	Caratteristiche - Scultura Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto (per la parte operativa: rapporto fra manufatto e contesto) Trasformazioni - Da materiali semplici a lavori creativi e figurativi più strutturati	Conoscitive - Sa riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo - Sa leggere un'opera utilizzando gli elementi acquisiti - Sa interpretare un'opera utilizzando gli elementi acquisiti Linguistico-comunicative - Sa riconoscere il linguaggio specifico - Sa utilizzare il linguaggio specifico - Sa rielaborare in modo creativo Metodologico-operative

		• Sa manipolare ed utilizzare materiali diversi per realizzare oggetti figurativi e decorativi • Sa rielaborare criticamente quanto proposto • Sa realizzare lavori decorativi e figurativi seguendo i motivi stagionali e le ricorrenze • Sa utilizzare creativamente il colore • Sa sperimentare la propria creatività
LINGUAGGIO SPAZIALE-STRUTTURALE	Caratteristiche • Spazio grafico-fisico • Orientamento nello spazio Relazioni • Spazio-temporali e di causa-effetto (per la parte operativa: rapporto fra manufatto e contesto) Trasformazioni • Da materiali semplici a lavori creativi e figurativi più strutturati	Conoscitive • Sa riconoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo • Sa rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato • Sa utilizzare materiali diversi per realizzare lavori figurativi e decorativi Linguistico-comunicative • Sa rielaborare quanto proposto dall'insegnante in modo creativo • Sa comprendere i principali termini del linguaggio specifico Metodologico-operative • Sa orientarsi nello spazio circostante • Sa orientarsi nello spazio del foglio • Sa esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente circostante utilizzando al meglio le capacità visive, uditive, tattili
LINGUAGGIO VISIVO, VIRTUALE E MULTIMEDIALE	Caratteristiche • Multimedialità Relazioni • Spazio-temporali e di causa-effetto (per la parte operativa: rapporto fra manufatto e contesto) Trasformazioni • Da materiali semplici a lavori creativi e figurativi più strutturati	Conoscitive • Sa riconoscere il software per il disegno Linguistico-comunicative • Sa utilizzare il linguaggio specifico multimediale • Sa comprendere i principali termini del linguaggio specifico multimediale • Sa rielaborare quanto proposto dall'insegnante in modo creativo Metodologico-operative • Sa rielaborare e modificare creativamente disegni, immagini multimediali • Sa utilizzare il software per il disegno

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LINGUAGGIO GRAFICO-PITTORICO	Caratteristiche - Disegno - Dipinto - Immagini (fotografie, stampe, opere d'arte) Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto Trasformazioni - Dal punto/linea alla composizione	Conoscitive - Conosce gli elementi della grammatica visuale (punto, linea, superficie, colore, spazio e luce) Linguistico-comunicative - Sa utilizzare gli elementi acquisiti per leggere un'immagine Metodologico-operative - Conosce e utilizza correttamente gli strumenti e le tecniche grafico-pittoriche (grafite, pastelli, colori a cera, tempere ecc) in relazione alla rappresentazione visiva. - Produce elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiale e tecniche grafiche-pittoriche per creare composizioni espressive e personali.
LINGUAGGIO MANIPOLATIVO	Caratteristiche - La scultura Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto (per la parte operativa: rapporto fra manufatto e contesto) Trasformazioni - Dalla bidimensionalità alla tridimensionalità	Conoscitive - Conosce i diversi materiali plastici (argilla, gesso, legno) - Conosce le tecniche, gli strumenti e i materiali plastici Linguistico-comunicative - Sa riconoscere il contenuto comunicativo di un'opera d'arte scultorea Metodologico-operative - Realizza manufatti materici-scultorei in modalità autonoma - Utilizza le tecniche, gli strumenti e i materiali plastici
LINGUAGGIO SPAZIALE-ARCHITETTONICO	Caratteristiche - Spazio/composizione Relazioni - Spazio-temporali e di causa-effetto Trasformazioni - Dal piano al prospettico	Conoscitive - Conosce lo spazio come elemento nel linguaggio visivo e i suoi criteri di rappresentazione - Conosce le regole della prospettiva Linguistico-comunicative - Sa utilizzare gli elementi acquisiti per leggere un'opera architettonica Metodologico-operative - Sa applicare le regole della prospettiva e le rielabora in immagini e in prodotti scenografici
LINGUAGGIO VISIVO, VIRTUALE E MULTIMEDIALE	Caratteristiche - Immaterialità - Multimedialità Relazioni - Rapporto tra manufatto, fruitore e contesto Trasformazioni - Dall'analogico al digitale	Conoscitive - Conosce i molteplici utilizzi della fotografia e del cinema - Conosce gli elementi di base dei software specifici per la disciplina. Linguistico-comunicative - Sa utilizzare gli elementi acquisiti per analizzare un prodotto multimediale Metodologico-operative - Sa applicare creativamente le conoscenze acquisite per produrre elaborati multimediali

3. Asse antropologico

Curricolo di:

- Storia
- Geografia
- Religione
- Attività alternative all'I.R.C.

[Torna all'indice](#)

Curricolo di STORIA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SPAZIO-TEMPO FATTI E RELAZIONI IO E GLI ALTRI	SPAZIO-TEMPO FATTI E RELAZIONI IO E GLI ALTRI	SPAZIO-TEMPO FATTI E RELAZIONI IO E GLI ALTRI	SPAZIO-TEMPO FATTI E RELAZIONI IO E GLI ALTRI

[Torna all'indice](#)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche • Vissuto personale • Tempo ciclico (giorno-notte, stagioni) • Tempo lineare (giornata) Relazioni • Contemporaneità • Anteriorità • Posteriorità/successione • Causa-effetto Trasformazioni • Crescita e cambiamento: persone- ambienti-cose	Conoscitive • Sa ricostruire i propri vissuti • Sa riordinare verbalmente i propri vissuti e storie narrate Linguistico-comunicative • Sa comunicare verbalmente semplici eventi del passato • Sa utilizzare connettivi temporali (prima-poi-dopo-infine) e topologici • Sa utilizzare i più semplici termini di misurazione del tempo Metodologico-operative • Sa collocare situazioni ed eventi nel tempo • Sa riconoscere mutamenti e trasformazioni dovuti allo scorrere del tempo • Sa ordinare in sequenze temporali una storia • Sa cogliere le relazioni causa/effetto
FATTI E RELAZIONI	Caratteristiche • Dinamiche personali • Dinamiche interpersonali Relazioni • Causa-effetto • Stati emozionali Trasformazioni • Insediamento/adattamento all'ambiente: accettazione, condivisione, cooperazione	Conoscitive • Sa comprendere gli altri • Sa riconoscere le regole funzionali alla vita di gruppo e al rispetto dell'ambiente Linguistico-comunicative • Sa spiegare le cause e gli effetti scaturiti da alcuni comportamenti. Metodologico-operative • Sa ricostruire la propria storia personale e familiare; • Sa mettere in relazione la propria storia con quella degli altri coetanei • Sa collocare persone e cose nell'ambiente
IO E GLI ALTRI	Caratteristiche • Vivere insieme • Diversità Relazioni • Io e l'altro Trasformazioni • Convivenza civile • Dall'io al noi	Conoscitive • Sa riconoscere le prime regole di vita sociale • Sa riconoscere le regole funzionali alla vita di gruppo e al rispetto degli altri e dell'ambiente Linguistico-comunicative • Sa esprimere emozioni e sentimenti Metodologico-operative • Sa gestire autonomamente le attività di routine condividendo le consuetudini e le regole funzionali

Scuola primaria 1-2 STORIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche • Vissuto personale • Il prima e il dopo • La ciclicità • Il tempo lineare • Il concetto di durata • Il concetto di frequenza • Il concetto di evento Relazioni • Prima-dopo • Contemporaneità • Causa-effetto Trasformazioni • Cambiamenti • Ambiente • Cose • Fatti ed eventi	Conoscitive • Sa riconoscere la successione temporale di azioni ed eventi (prima-dopo-infine) • Sa riconoscere la ciclicità e la successione delle azioni in semplici e brevi storie • Sa rilevare il cambiamento come effetto del passare del tempo Linguistico-comunicative • Sa raccontare la ciclicità delle attività quotidiane • Sa descrivere i segni di cambiamenti prodotti dal passare del tempo (persone-cose-ambiente-animali) • Sa comunicare utilizzando i connettivi temporali e causali Metodologico-operative • Sa utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (giorni-settimane-mesi-stagioni) • Sa ordinare i tre momenti causa-effetto-conseguenza • Sa rilevare la contemporaneità di azioni in situazioni di esperienza • Sa classificare cronologicamente eventi secondo gli indicatori temporali • Sa collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute
FATTI E RELAZIONI	Caratteristiche • Vissuto personale • Ambiente circostante Relazioni • Prima-dopo • Causa-effetto Trasformazioni • Cambiamenti • Ambiente • Cose • Fatti ed eventi	Conoscitive • Conosce i cambiamenti personali prodotti dal passar del tempo • Sa riconoscere i cambiamenti naturali prodotti dal passare del tempo Linguistico-comunicative • Sa verbalizzare eventi ed esperienze proprie secondo un ordine temporale • Sa verbalizzare eventi ed esperienze del gruppo-classe secondo un ordine temporale Metodologico-operative • Sa collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale • Sa mettere in relazione la propria storia con quella degli altri • Sa elaborare progetti riguardanti il proprio lavoro
IO E GLI ALTRI	Caratteristiche • Vivere insieme • Le regole • Il rispetto della persona Relazioni • Io e gli altri • Io e l'ambiente Trasformazioni • Noi nell'ambiente	Conoscitive • Conosce le regole della vita di gruppo Linguistico-comunicative • Sa argomentare i propri punti di vista • Sa rispettare il punto di vista altrui attraverso il dialogo Metodologico-operative Sa rispettare gli ambienti, le cose e le persone

Scuola primaria 3-4-5 STORIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche • Strumenti di misurazione del tempo • Il tempo lineare • Fonti e documenti • Il concetto di evento storico • Il concetto di civiltà • Il territorio nella storia Relazioni • Rapporto ambiente e civiltà • Successione e contemporaneità Trasformazioni • Mutamenti • Persone • Ambiente • Cose	Conoscitive • Conosce le tappe dell'evoluzione umana secondo gli ultimi studi e scoperte sulla preistoria dell'uomo. • Conosce i principali aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità Linguistico-comunicative • Sa usare termini specifici del linguaggio disciplinare • Sa riferire sull'evoluzione dell'uomo nella preistoria • Sa riferire su fatti ed eventi caratterizzanti una civiltà • Sa elaborare in forma di racconto gli argomenti trattati Metodologico-operative • Sa distinguere le diverse tipologie di fonti • Sa cogliere informazioni da un testo storico • Sa applicare in modo appropriato gli indicatori temporali • Sa ordinare gli eventi in successione logica • Sa formulare ipotesi sugli effetti di una causa • Sa collocare gli eventi sulla linea del tempo • Sa individuare nell'ambiente circostante tracce del passato • Sa ricavare da un'opera artistica informazioni riguardanti la vita e l'organizzazione del popolo che l'ha prodotta
FATTI E RELAZIONI	Caratteristiche • Fonti e documenti • Analisi e classificazione • Quadri di civiltà • Eventi, personaggi e istituzioni Relazioni • Causa- effetto • Legame uomo e ambiente • Territorio locale e quadri di civiltà Trasformazioni • Inferenze tra la storia e le storie • Ipotesi e punti di vista	Conoscitive • Sa individuare relazioni di causa ed effetto • Sa individuare le trasformazioni attraverso le analisi storiche, le fonti orali e scritte • Conosce i principali aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità • Sa individuare le testimonianze del passato presenti sul territorio Linguistico-comunicative • Sa usare termini specifici del linguaggio disciplinare • Sa utilizzare la terminologia adeguata per descrivere un fatto con la relativa causa e conseguenza • Sa riferire su fatti ed eventi caratterizzanti una civiltà Metodologico-operative • Sa confrontare oggetti, ambienti e persone di oggi con quelli passati • Sa individuare collegamenti tra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato • Sa stabilire relazioni di causa ed effetto tra più eventi: ambiente, evoluzione, attività umane

		• Sa formulare ipotesi sugli effetti di una causa • Sa distinguere tra ricostruzione storica e spiegazioni fantastiche • Sa distinguere miti, leggende dalle spiegazioni scientifiche
IO E GLI ALTRI	Caratteristiche • Vivere insieme • Diversità • Intercultura • Contesti sociali e culturali Relazioni • Io e l'altro • Confronto tra culture diverse • Migrazioni dei popoli Trasformazioni • Dall'io al noi	Conoscitive • Sa individuare relazioni di causa ed effetto tra uomo e territorio • Sa riconoscere nelle diverse culture somiglianze o differenze • Sa riconoscere gli aspetti costitutivi di un popolo • Sa riconoscere le cause del movimento migratorio nella storia dell'uomo Linguistico-comunicative • Sa usare termini specifici del linguaggio disciplinare • Sa riferire su fatti ed eventi caratterizzanti una civiltà e un popolo • Sa esprimere correttamente il proprio pensiero Metodologico-operative • Sa cogliere i rapporti di interdipendenza tra territorio, economia, organizzazione sociale e vita quotidiana • Sa distinguere le diverse forme di governo (monarchia, repubblica, oligarchia, democrazia) • Sa analizzare alcuni articoli della Costituzione Italiana

Scuola secondaria di I grado STORIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche • Il tempo lineare • Il concetto di durata • Il concetto di frequenza • Il concetto di evento • Periodizzazione e quadri di civiltà • Contestualizzazione • Referenza temporale Relazioni • Contemporaneità • Anteriorità • Posteriorità-Successione • Sequenza temporale • Causa-effetto • Linea del Tempo Trasformazioni • Concetto di evoluzione-involuzione in riferimento a fatti ed eventi	Conoscitive • Sa consultare vari testi • Sa conoscere aspetti ed evoluzioni dei momenti significativi della storia italiana ed europea Linguistico-comunicative • Sa utilizzare la terminologia specifica del linguaggio disciplinare • Sa esprimere fatti ed avvenimenti secondo un ordine cronologico Metodologico-operative • Sa collocare i fatti storici locali in relazione alla storia italiana ed europea • Sa ricostruire grafici e mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze

	• Cambiamenti nel tempo	
FATTI E RELAZIONI	Caratteristiche • Fonti e documenti • Analisi fonti • Analisi dei fatti storici Relazioni • Causa-effetto • Storia locale • Territorio uomo-ambiente • Quadri di civiltà • Intercultura Trasformazioni • Macrostoria e microstoria • Ricostruzione di eventi e scenari	Conoscitive • Sa riconoscere caratteristiche relative a fatti storici • Sa riconoscere il ruolo di personaggi , eventi ed istituzioni coinvolti nel processo storico • Sa riconoscere trasformazioni relative a sfondi, contesti, processi, fatti storici Linguistico-comunicative • Sa leggere e interpretare documenti, fonti e immagini • Sa esporre in forma narrativa e descrittiva le informazioni ricavate dai testi Metodologico-operative • Sa inserire la storia locale in un contesto nazionale • Sa analizzare fonti e documenti • Sa utilizzare le informazioni ricavate dalle fonti per la ricostruzione di un fatto storico
POPOLI E CULTURE	Caratteristiche • Vivere insieme • Intercultura • Diversità • Contesti sociali e culturali Relazioni • Io e l'altro • Confronto tra culture diverse • Migrazioni dei popoli Trasformazioni • Dall'individuo al gruppo	Conoscitive • Conosce le forme di associazionismo e di volontariato nel proprio territorio • Sa riconoscere nel paesaggio elementi storici • Conosce il concetto di regione storico-geografica Linguistico-comunicative • Sa leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo e dei diversi paesi per collocare i fatti storici • Sa riferire le informazioni spaziali utilizzando il linguaggio specifico • Sa produrre un testo dopo la lettura di grafici e tabelle Metodologico-operative • Sa confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture individuandone somiglianze e differenze • Sa formulare ipotesi e previsioni

Curricolo di GEOGRAFIA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PAESAGGIO SPAZIO-TEMPO	PAESAGGIO SPAZIO-TEMPO	PAESAGGIO SPAZIO-TEMPO	PAESAGGIO SPAZIO-TEMPO

Scuola dell'infanzia GEOGRAFIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
PAESAGGIO	Caratteristiche - Gli elementi semplici dei paesaggi Relazioni - Il rapporto tra lo spazio dell'aula e il paesaggio circostante - Io e il paesaggio circostante (dentro e fuori l'aula) Trasformazioni - Cambiamenti dell'ambiente circostante	Conoscitive - Sa riconoscere gli elementi che caratterizzano l'ambiente in cui vive - Sa riconoscere le trasformazioni nei vari ambienti in cui vive Linguistico-comunicative - Sa descrivere verbalmente l'ambiente in cui vive - Sa rappresentare graficamente un paesaggio con semplici elementi che lo caratterizzano Metodologico-operative - Sa esplorare spazi - Sa collocare correttamente se stesso, gli oggetti e le persone
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche - Gli ambienti della scuola (scuola, aula) - Il mio corpo nello spazio Relazioni - Indicatori topologici (davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori) Trasformazioni - Il tempo meteorologico	Conoscitive - Sa riconoscere gli indicatori spaziali dell'ambiente vissuto - Sa riconoscere il trascorrere del tempo Linguistico-comunicative - Sa descrivere uno spazio - Sa descrivere l'attività-gioco che viene svolta in quel determinato spazio Metodologico-operative - Sa riprodurre graficamente lo spazio - Sa collocare nello spazio persone e oggetti

Scuola primaria 1-2 GEOGRAFIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
PAESAGGIO	Caratteristiche - Gli elementi semplici dei paesaggi Relazioni - Il rapporto tra lo spazio dell'aula e il paesaggio circostante Trasformazioni - Cambiamenti dell'ambiente circostante	Conoscitive - Conosce gli elementi semplici dei paesaggi - Sa riconoscere gli elementi che caratterizzano l'ambiente in cui vive - Sa riconoscere le trasformazioni nei vari ambienti in cui vive Linguistico-comunicative

		- Sa rappresentare graficamente in forma semplice gli elementi presenti nei diversi tipi di paesaggio Metodologico-operative - Sa associare determinati elementi del paesaggio all'ambiente corrispondente
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche - Lo spazio che vivo (l'aula, la casa) - Lo spazio in cui scrivo (lo spazio del quaderno) Relazioni - L'orientamento grafico-spaziale nello spazio circostante (l'aula, gli ambienti della scuola, il giardino...) Trasformazioni - Il tempo meteorologico - I cambiamenti dello spazio scuola e dell'ambiente esterno (cortile, giardino...)	Conoscitive - Conosce le caratteristiche dello spazio in cui vive - Conosce il concetto di confine Linguistico-comunicative - Sa rappresentare graficamente lo spazio in cui vive Metodologico-operative - Sa analizzare uno spazio nei suoi elementi caratterizzanti attraverso l'attivazione dei canali sensoriali - Sa rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi, usando anche una simbologia non tradizionale - Sa orientarsi su un reticolo rappresentato graficamente

Scuola primaria 3-4-5 GEOGRAFIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
PAESAGGIO	Caratteristiche - Gli elementi fisici e antropici tipici dei vari paesaggi Relazioni - I paesaggi e la rispettiva flora e fauna - Le relazioni tra paesaggi e attività umane Trasformazioni - Eventi naturali che modificano l'ambiente - Interventi antropici sull'ambiente	Conoscitive - Conosce gli elementi fisici e antropici tipici dei vari paesaggi - Conosce le caratteristiche fisiche e politiche delle regioni italiane - Riconosce le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente Linguistico-comunicative - Sa descrivere le caratteristiche dei diversi ambienti sia naturali sia antropici iniziando a usare un linguaggio geografico specifico - Sa descrivere le principali caratteristiche fisiche e politiche delle regioni italiane Metodologico-operative - Sa leggere e orientarsi su una cartina geografica - Sa distinguere i vari ambienti naturali e artificiali
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche - I punti cardinali, la latitudine, la longitudine - Il disegno in scala (la forma semplice) - I simboli della rappresentazione in scala - Il quartiere, la città - L'Italia: caratteristiche principali politiche e fisiche Relazioni	Conoscitive - Conosce le caratteristiche fisiche e politiche delle regioni italiane - Conosce i principali simboli della rappresentazione in scala - Conosce i principali punti di orientamento e coordinate geografiche per orientarsi nello spazio Linguistico-comunicative

	- L'orientamento grafico-spaziale (nel quartiere, nel reticolo geografico) Trasformazioni - Cambiamenti dello spazio esterno (i quartieri) - Storia del territorio - Il tempo meteorologico	- Sa descrivere un ambiente nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata - Sa descrivere uno spazio rappresentato in scala Metodologico-operative - Sa rappresentare graficamente uno spazio usando la simbologia in scala - Sa orientarsi in uno spazio delimitato usando strumenti appositi - Sa fare confronti tra realtà vicina e lontana
--	---	--

Scuola secondaria di I grado GEOGRAFIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
PAESAGGIO	Caratteristiche - Gli elementi fisici e antropici tipici dei paesaggi della Terra Relazioni - I paesaggi della Terra e le rispettive flora e fauna - Le relazioni tra paesaggi e attività umane Trasformazioni - Eventi naturali che modificano l'ambiente - Il cambiamento del paesaggio nelle diverse fasce climatiche - Interventi antropici sull'ambiente	Conoscitive - Conosce gli elementi fisici e antropici tipici dei paesaggi della Terra - Conosce i termini geografici utili a descrivere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi della Terra Linguistico-comunicative - Sa riferire le caratteristiche fisiche e antropiche di un territorio - Sa usare il lessico specifico in maniera pertinente Metodologico-operative - Sa analizzare, mediante la lettura di carte topografiche e tematiche, un territorio le caratteristiche fisiche e antropiche di un territorio - Sa operare confronti tra realtà territoriali diverse
SPAZIO-TEMPO	Caratteristiche - I punti cardinali, la latitudine, la longitudine - La riduzione in scala - L'Italia (caratteristiche fisiche e politiche) - L'Europa (caratteristiche fisiche e politiche) - Il mondo (caratteristiche fisiche e politiche) Relazioni - Orientamento grafico-spaziale nel reticolo geografico e cartografico - Le differenze culturali e di tradizione tra le diverse regioni italiane - Differenze socio-culturali ed economiche dei popoli del mondo Trasformazioni - Le fasce climatiche - Le stagioni	Conoscitive - Conosce i principali riferimenti per la geolocalizzazione - Conosce le principali caratteristiche fisiche e politiche dell'Italia - Conosce le principali caratteristiche fisiche e politiche dell'Europa - Conosce le principali caratteristiche fisiche e politiche del mondo - Conosce i concetti di reticolo geografico e coordinate geografiche - Conosce le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica - Sa riconoscere le culture presenti nel proprio territorio e di altre parti del mondo - Conosce le caratteristiche economiche e sociali dei popoli del mondo - Conosce le principali istituzioni sovranazionali e organizzazioni umanitarie Linguistico-comunicative - Sa usare i termini adeguati per geolocalizzare un punto su mappe, cartine, planisferi - Sa descrivere con proprietà di linguaggio gli elementi presenti in una rappresentazione cartografica

	Dagli stati alle organizzazioni sovranazionali	- Sa riferire le caratteristiche economiche, sociali e culturali dei popoli del mondo usando il lessico specifico in maniera pertinente - Sa esprimere in maniera appropriata le differenze socio-culturali ed economiche fra i popoli del mondo Metodologico-operative - Sa mettere in relazione diversi punti del planisfero usando i riferimenti della geolocalizzazione - Sa leggere in modo autonomo le principali forme di rappresentazione grafica o cartografica - Sa mettere a confronto i diversi popoli del mondo nelle loro caratteristiche socio-culturali ed economiche - Sa riconoscere le culture presenti nel proprio territorio e di altre parti del mondo - Sa mettere in relazione le caratteristiche della società di appartenenza con quelle di società diverse
--	--	--

[Torna all'indice](#)

Curricolo di RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO	L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO	L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO	L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO
VALORI ETICI E RELIGIOSI	VALORI ETICI E RELIGIOSI	VALORI ETICI E RELIGIOSI	VALORI ETICI E RELIGIOSI

[Torna all'indice](#)

Scuola dell'infanzia RELIGIONE CATTOLICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO	Caratteristiche - La meraviglia nei confronti del mondo e la scoperta di un Dio Padre e creatore Relazioni - La natura e la vita in quanto fonte di sentimenti e sensazioni Trasformazioni - Sentimenti di rispetto, amore e responsabilità verso la vita	Conoscitive - Conosce Dio come creatore del mondo - Conosce Dio come Padre che accoglie tutti Linguistico-comunicative - Sa verbalizzare e registrare eventi e situazioni della tradizione religiosa; Metodologico-operative - Sa rappresentare graficamente elementi dei racconti ascoltati
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE	Caratteristiche - La Bibbia libro che parla di Dio - Il racconto dell'origine della vita nella Bibbia - Brevi racconti della vita e dell'insegnamento di Gesù Relazioni - Altri racconti sull'origine della vita Trasformazioni - Meraviglia dinanzi alla bellezza e perfezione del creato	Conoscitive - Conosce semplici racconti biblici - Conosce Gesù di Nazareth Linguistico-comunicative - Sa raccontare in gruppo semplici racconti biblici Metodologico-operative - Sa drammatizzare i racconti ascoltati - Sa riconoscere i significati dei racconti biblici - Sa riconoscere le relazioni di causa, effetto e conseguenza dei racconti ascoltati
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Caratteristiche - I segni delle principali feste cristiane, nell'ambiente vissuto, nella tradizione e nelle narrazioni evangeliche Relazioni - Gesti, segni e luoghi propri della religione cristiana Trasformazioni - Espressioni del linguaggio religioso: amore fraterno, perdono, pace	Conoscitive - Conosce nelle immagini i momenti significativi della vita di Gesù legati ai principali segni delle feste cristiane Linguistico-comunicative - Sa riconoscere termini specifici della religione Cattolica (parabola, miracolo, preghiera, Santi, Chiesa, ecc.) - Sa interpretare gli addobbi natalizi e pasquali come preparativi della festa del Natale e della Pasqua e ne segnala la presenza Metodologico-operative - Sa realizzare graficamente alcuni simboli delle feste cristiane
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Caratteristiche - Il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come fondamento della morale cristiana Relazioni - La vita e gli insegnamenti di Gesù nella vita quotidiana e nella relazione con gli altri Trasformazioni	Conoscitive - Conosce il messaggio di Gesù contenuto in alcune parabole e in alcuni miracoli - Conosce la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Linguistico-comunicative - Sa usare le espressioni del viso e del corpo per esprimere emozioni: gioia, stupore, gratitudine, amore, comprensione, amicizia, compassione Metodologico-operative

	La Comunità Cristiana come luogo di incontro e di esperienza dell'amore cristiano	Sa esprimere, attraverso drammatizzazioni e giochi di socializzazione, gli elementi simbolici della propria esperienza religiosa
--	---	--

Scuola primaria 1-2 RELIGIONE CATTOLICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO	Caratteristiche - La meraviglia nei confronti del mondo e la scoperta di un Dio Padre e creatore - La Chiesa come luogo/edificio sacro dei cristiani - La Comunità Cristiana come esperienza di incontro dei cristiani Relazioni - Le meraviglie della natura e della vita - La relazione con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose Trasformazioni - Sentimenti di rispetto, amore e responsabilità verso la vita - Luoghi sacri delle altre religioni	Conoscitive - Conosce Dio come Creatore e Padre - Conosce la Chiesa come luogo di incontro dei cristiani Linguistico-comunicative - Sa ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali tra cui il racconto della Creazione - Sa riferire di alcuni brani biblici - Sa raccontare il vissuto personale in ordine cronologico e logico - Sa leggere racconti biblici individuandone il contenuto principale Metodologico-operative - Sa rappresentare graficamente il simbolismo e la sequenzialità di alcuni racconti biblici - Sa drammatizzare i racconti biblici e storie significative - Sa distinguere la chiesa edificio sacro dalla Chiesa-Comunità
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE	Caratteristiche - La Bibbia dialogo tra Dio e l'uomo - Testi sacri per i Cristiani e per gli Ebrei - L'infanzia di Gesù di Nazaret - L'ambiente sociale della Palestina Relazioni - La Bibbia come uno dei testi fondanti della nostra cultura Trasformazioni - Il racconto dell'origine della vita nella Bibbia e nelle altre religioni	Conoscitive - Conosce alcuni brani della Bibbia - Conosce i tratti essenziali della vita di Gesù di Nazaret - Conosce le caratteristiche principali dell'ambiente sociale della Palestina Linguistico-comunicative - Sa ascoltare alcune pagine bibliche tra cui il "Racconto della creazione" - Sa riferire alcuni episodi chiave dei racconti evangelici - Sa raccontare il vissuto personale secondo un ordine cronologico e logico Metodologico-operative - Sa individuare il messaggio principale nelle pagine bibliche ed evangeliche - Sa ordinare fatti della propria storia e del vissuto sulla linea del tempo - Sa riordinare in sequenze i racconti della Bibbia - Sa cogliere l'insegnamento delle principali pagine evangeliche
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Caratteristiche I segni delle principali feste cristiane, nell'ambiente vissuto, nella tradizione e nelle narrazioni evangeliche	Conoscitive Conosce il significato di gesti, segni e simboli della religione cristiana e di altre espressioni religiose

	Relazioni - Gesti, segni e luoghi propri della religione cristiana Trasformazioni - Espressioni del linguaggio religioso: amore fraterno, perdono, pace - Significative espressioni d'arte cristiana	- Riconosce in alcune opere d'arte momenti significativi della vita di Gesù Linguistico-comunicative - Sa spiegare con semplicità alcuni gesti, segni e simboli della religione cristiana e di altre espressioni religiose - Sa riferire alcune tradizioni liturgiche legate alla festa del Natale e della Pasqua - Sa comunicare le principali feste cristiane a partire dalle narrazioni evangeliche - Sa interpretare gli addobbi natalizi come preparativi della festa del Natale e ne segnala la presenza - Sa riconoscere i segni delle principali feste cristiane Metodologico-operative - Sa rappresentare graficamente i segni e i simboli religiosi - Sa discriminare i simboli delle principali feste cristiane
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Caratteristiche - Il comandamento dell'amore di Gesù e del prossimo come fondamento della morale cristiana Relazioni - La vita e gli insegnamenti di Gesù nella vita quotidiana, nella relazione con gli altri Trasformazioni - L'insegnamento cristiano come esperienza e proposta di vita (amicizia, fratellanza, solidarietà, perdono)	Conoscitive - Conosce i valori etici e religiosi dell'esperienza umana - Conosce l'insegnamento cristiano come esperienza e proposta nel porre alla base della convivenza umana la pace e la carità Linguistico-comunicative - Sa mettersi in ascolto dell'altro - Sa comunicare i valori conosciuti e di cui fa esperienza nella relazione interpersonale Metodologico-operative - Sa lavorare con impegno per la propria crescita e per la crescita della comunità classe

Scuola primaria 3-4-5 RELIGIONE CATTOLICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO	Caratteristiche - Nascita del senso religioso nell'umanità - La storia del dialogo tra Dio e l'uomo Relazioni - Le meraviglie della natura e della vita come fonte delle domande di senso dell'uomo - Natura delle religioni: politeiste e monoteiste - Differenza tra il dio pensato e il Dio Rivelato - La relazione con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose Trasformazioni - Confronto tra il racconto biblico	Conoscitive - Conosce il Dio che si rivela nella storia del popolo ebraico - Conosce approfonditamente Gesù di Nazareth l'Emmanuele e Messia - Conosce i nomi di Dio nelle diverse religioni - Conosce i tratti essenziali della Chiesa nella sua missione Linguistico-comunicative - Sa riferire alcuni episodi chiave dei racconti evangelici - Sa individuare il messaggio principale di alcune pagine bibliche ed evangeliche - Sa comunicare la ricostruzione della storia della Salvezza, del Cristianesimo e delle Religioni non Cristiane - Sa leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche - Sa esprimere, in modo personale, il proprio pensiero sui temi trattati

	dell'origine della vita e le teorie storico-scientifiche	Metodologico-operative - Sa riordinare fatti della propria storia e del proprio vissuto - Sa analizzare le pagine più accessibili per collegarle alla propria esperienza - Sa confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE	Caratteristiche - Nomi, struttura, composizione, autori, date e messaggio della Bibbia - Nomi, autori, date e messaggio dei testi sacri non cristiani - La Bibbia come testo di riferimento della nostra cultura Relazioni - La Bibbia libro sacro per i Cristiani e per gli Ebrei - Il confronto della Bibbia con i testi sacri delle altre religioni - Le citazioni bibliche e dei grandi personaggi della storia sulla pace - Il racconto dell'origine della vita nelle altre religioni Trasformazioni - Le risposte al senso della vita tratte dai diversi libri sacri	Conoscitive - Conosce l'origine, la struttura e la composizione della Bibbia - Conosce l'etimologia del termine Bibbia e del termine Vangelo - Conosce gli autori, i generi letterari e il linguaggio simbolico della Bibbia e dei Vangeli e di alcuni testi sacri non cristiani - Conosce il contenuto e il messaggio essenziale dell'Antico e del Nuovo Testamento - Conosce le fonti pagane e religiose sulla storicità di Gesù Cristo - Conosce alcune citazioni bibliche e alcuni brani dei grandi personaggi della storia, sul tema della giustizia e della pace Linguistico-comunicative - Sa riferire alcuni episodi chiave dei racconti evangelici - Sa individuare il messaggio principale di alcune pagine bibliche ed evangeliche - Sa comunicare la ricostruzione della storia della Salvezza, del Cristianesimo e delle Religioni non Cristiane - Sa esprimere, in modo personale, il proprio pensiero sui temi trattati Metodologico-operative - Sa riordinare fatti della propria storia e del proprio vissuto - Sa ricostruire la storia della Salvezza, del Cristianesimo e delle Religioni non Cristiane - Interpreta il linguaggio simbolico di alcune pagine dei testi biblici - Sa rappresentare in modo grafico e testuale il significato delle Parabole - Sa drammatizzare in gruppo episodi biblici ed evangelici - Sa confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Caratteristiche - I segni delle principali feste cristiane, nell'ambiente vissuto, nella tradizione locale e mondiale, nelle narrazioni evangeliche - Espressioni d'arte cristiana Relazioni - Relazione tra le diverse culture e religioni: la Regola Aurea sul rispetto dell'altro Trasformazioni - Ecumenismo - Dialogo interreligioso	Conoscitive - Conosce il significato di gesti e segni propri della Religione Cattolica - Conosce le origini e lo sviluppo delle principali feste cristiane anche nel confronto con le principali feste non cristiane - Conosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane (Cattolici, Ortodossi, Protestanti) Linguistico-comunicative - Sa ascoltare le tradizioni sacre legate al cristianesimo e alle altre espressioni religiose - Sa comunicare nel ricostruire la storia delle principali feste cristiane a partire dalle fonti Metodologico-operative - Sa documentare i segni delle principali feste cristiane, nell'ambiente, nella tradizione e nelle narrazioni evangeliche - Sa riconoscere i linguaggi espressivi della fede: simboli, preghiera, riti ecc.

		• Sa apprezzare, dal punto di vista artistico, culturale e spirituale, le tracce presenti in ambito locale dei segni delle principali feste cristiane • Sa decodificare i significati principali dell'iconografia cristiana
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Caratteristiche • Il comandamento dell'amore di Gesù e del prossimo come fondamento della morale cristiana Relazioni • La vita e gli insegnamenti di Gesù come guida nella vita quotidiana e nella relazione con gli altri • L'insegnamento di Gesù in vista di un personale progetto di vita • I percorsi interiori che portano alla costruzione della pace tra gli uomini e tra i popoli Trasformazioni • L'impegno nel sociale della comunità cristiana • I missionari • Il messaggio fondamentale delle altre grandi religioni non cristiane	Conoscitive • Conosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù • Conosce il principio della "regola Aurea" che accomuna le culture e le religioni del mondo sul rispetto dell'altro • Conosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità • Conosce l'impegno dei grandi testimoni della storia per la realizzazione di una convivenza pacifica Linguistico-comunicative • Sa esprimere in modo personale il proprio pensiero sui temi trattati • Sa usare termini propri del linguaggio cristiano • Sa comunicare con l'altro e riconosce nella comunicazione il valore del confronto Metodologico-operative • Sa rappresentare, in maniera creativa, attraverso varie modalità, i valori proposti (amore, pace, fratellanza, perdono, ecc.)

Scuola secondaria di I grado RELIGIONE CATTOLICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
L'ESPERIENZA SOCIO-RELIGIOSA DELL'UOMO	Caratteristiche • Dimensione religiosa dell'uomo • Domande di senso sull'esistenza • Natura delle religioni: Politeismo e Monoteismo • Storia della Salvezza: differenza tra Dio Rivelato e dio pensato • Fede Cristiana: Dio Incarnato, Evento Pasquale, Resurrezione • Storicità del Dio Incarnato, dell'Evento Pasquale, della Resurrezione • Evoluzione storica della Chiesa • Uomo e mondo nella prospettiva dei valori cristiani • Elementi essenziali delle Religioni non cristiane Relazioni	Conoscitive • Conosce i concetti di "storia" e di "fonte storica" • Conosce la risposta cristiana alla domanda sull'origine della vita • Conosce i principi dell'antropologia cristiana: le dimensioni fondamentali della persona; la relazionalità dell'essere (amicizia, amore, bene comune) la maturazione affettiva e sessuale; il progetto di vita • Conosce la concezione della morte e della vita nell'aldilà delle principali religioni del mondo • Conosce il dialogo di fede con la scienza composto da letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo • Conosce alcune caratteristiche delle religioni del mondo • Conosce la definizione di 'monoteismo' e 'politeismo' • Conosce le principali tappe della storia della Chiesa

	- Religione-cultura-scienza - Gesù di Nazareth, società ebraica e Impero Romano - Chiesa-società medievale - Chiesa-costruzione Europa Chiesa-totalitarismi del '900 - Chiesa-mondo Trasformazioni - Religiosità-religione - Rapporti tra cristiani di diversa denominazione - Rapporti tra credenti di varie fedi - Impegno sociale della Chiesa dall' umano al religioso, dal religioso al cristiano - Confronto tra il racconto biblico dell'origine della vita e le teorie storico-scientifiche	Linguistico comunicative - Sa individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie - Sa interpretare il messaggio centrale dei testi biblici - Sa riconoscere i valori etici della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi e gli altri - Sa leggere la Bibbia utilizzando il lessico specifico - Sa ricavare dalle varie religioni elementi per la realizzazione di un mondo più fraterno (Regola Aurea, rispetto per la vita, rispetto per la persona, ecc.) Metodologico-operative - Sa cogliere le differenze tra la proposta cristiano-cattolica e quelle di altre religioni - Sa promuovere il bene comune e la pace del gruppo classe - Sa cogliere la valenza delle scelte morali alla luce della proposta cristiana
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI STORICO-RELIGIOSE NON CRISTIANE	Caratteristiche - Documento storico-culturale - Parola di Dio - Ispirazione biblica - Verità biblica - Generi letterari - Criteri per interpretazione Relazioni - Bibbia ebraica–Bibbia cristiana - Testi biblici-produzione artistiche Trasformazioni - Dall'Antico Testamento al Nuovo Testamento - La fede come risposta alla Rivelazione di Dio - Effetti della Parola sugli uomini e nei vari contesti sociali	Conoscitive - Conosce gli elementi principali del testo della Bibbia - Conosce i documenti storici (cristiani e non) su Gesù di Nazareth - Conosce le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della Salvezza, di Gesù di Nazareth e del cristianesimo delle origini - Conosce gli elementi fondanti e le fonti dei testi sacri non cristiani Linguistico comunicative - Sa interpretare il messaggio centrale dei testi biblici; - Sa riconoscere i valori etici della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo - - Sa leggere la Bibbia utilizzando il lessico specifico Metodologico-operative - Sa usare la numerazione in capitoli e versetti della Bibbia - Sa ricercare gli interrogativi sul senso della vita dell'uomo offerti dalle varie culture - Sa individuare la radice ebraica del cristianesimo - Sa cogliere le differenze tra la proposta cristiano-cattolica e quelle di altre religioni - Sa individuare le tappe principali della storia della Salvezza, di Gesù di Nazareth e del Cristianesimo a partire dalle origini - Sa riconoscere i valori etici della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Caratteristiche - Significato simboli religiosi delle principali feste cristiane - Messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nelle varie epoche storiche - Luoghi di culto Relazioni - Pregliera cristiana e preghiere delle altre religioni - Religione e arte - Religione e cultura	Conoscitive - Conosce il significato principale dei simboli religiosi del cristianesimo primitivo, dei luoghi sacri - Conosce il significato dei simboli religiosi e le forme di preghiera delle altre religioni Linguistico comunicative - Sa apprezzare i segni delle principali feste cristiane presenti in ambito locale dal punto di vista artistico, culturale, spirituale

	Trasformazioni • Rapporto uomo/divinità • Rapporto uomo/ricerca interiore	• Sa decifrare i riferimenti biblici delle principali produzioni artistiche italiane ed europee • Sa ricavare dalle varie religioni elementi per la realizzazione di un mondo più fraterno (Regola Aurea, rispetto per la vita, rispetto per la persona, ecc.) • Sa leggere la Bibbia utilizzando il lessico specifico Metodologico-operative • Sa ricercare gli interrogativi sul senso della vita delle varie culture • Sa discriminare i linguaggi della fede: simboli, preghiere, riti ecc.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Caratteristiche • Originalità della speranza cristiana • Valori etici cristiani • Proposta cristiana per un progetto di vita libero e responsabile Relazioni • Domande di senso nelle religioni • Domande di senso e risposta cristiana • Valori cristiani e impegno sociale Trasformazioni • Giusto rapporto tra diritti e doveri • Dalla promozione della giustizia all'impegno per la pace • La sacralità della vita • La dignità della persona • La libertà di, da e per • La solidarietà • Dal rispetto per la natura alla salvaguardia del creato	Conoscitive • Conosce la definizione di coscienza e i principi dell'etica cristiana e non • Conosce la concezione cristiana di libertà • Conosce la concezione di valore e di virtù • Conosce la riflessione della chiesa rispetto alle tematiche della vita, della pace, della giustizia e della carità Linguistico comunicative • Sa individuare il messaggio etico dei testi biblici • Sa interpretare il simbolismo dei racconti biblici in chiave etica • Sa ricavare dalle varie religioni elementi per la realizzazione di un mondo più fraterno (Regola Aurea, rispetto per la vita, rispetto per la persona, ecc.) Metodologico-operative • Sa ricercare gli interrogativi sul senso della vita nelle varie culture e religioni • Sa cogliere le differenze tra la proposta cristiano-cattolica e quelle di altre religioni • Sa riconoscere i valori etici della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi e gli altri

Curricolo di ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
VALORI	VALORI	VALORI	VALORI
DIRITTI E DOVERI	DIRITTI E DOVERI	DIRITTI E DOVERI	DIRITTI E DOVERI

[Torna all'indice](#)

Scuola dell'infanzia ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
VALORI	Caratteristiche - La pace - La libertà - L'uguaglianza Relazioni - Stare bene insieme - Il rispetto dell'altro Trasformazioni - Solidarietà	Conoscitive - Conosce il significato della parola 'pace' - Conosce il significato della parola 'libertà' - Conosce il significato della parola 'uguaglianza' - Sa riconoscere situazioni di conflitto Linguistico comunicative - Sa esprimere vissuti relativi all'esperienza dello stare bene insieme - Sa comunicare con semplici gesti il rispetto dell'altro - Sa esprimere il desiderio di riappacificarsi con l'altro Metodologico-operative - Sa rappresentare gli stati d'animo legati allo stare bene insieme - Sa rappresentare gli stati d'animo legati al rispetto dell'altro
DIRITTI E DOVERI	Caratteristiche - I diritti dei bambini Relazioni - Le regole per stare bene insieme Trasformazioni - L'uso dei diritti e delle regole per la convivenza civile	Conoscitive - Sa riconoscere le proprie esigenze e i propri bisogni - Sa riconoscere il sè e l'altro come portatore degli stessi diritti all'interno del medesimo contesto educativo - Conosce le principali regole della convivenza civile Linguistico comunicative - Sa comunicare le proprie esigenze e i propri bisogni in maniera adeguata Metodologico-operative - Sa decodificare elaborati grafici relativi al rispetto delle regole in classe

Scuola primaria 1-2 ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
VALORI	Caratteristiche - La pace - La libertà - L'uguaglianza	Conoscitive - Conosce i significati e i contesti d'uso della parola 'pace' - Conosce storie legate al tema della libertà e dell'uguaglianza

	Relazioni - Stare bene insieme - Il rispetto dell'altro Trasformazioni - Solidarietà	Linguistico comunicative - Sa esprimere sotto forma di semplici pensieri l'importanza della pace, della libertà e dell'uguaglianza Metodologico-operative - Sa rappresentare attraverso elaborati grafici l'importanza della pace, della libertà e dell'uguaglianza - Sa trarre considerazioni personali a partire da storie sui temi della libertà, della pace e dell'uguaglianza
DIRITTI E DOVERI	Caratteristiche - I diritti dei bambini Relazioni - Le regole per stare bene insieme Trasformazioni - L'uso dei diritti e delle regole per la convivenza civile	Conoscitive - Conosce i principali diritti dei bambini - Sa riconoscere il sé e l'altro come portatori degli stessi diritti all'interno del medesimo contesto educativo - Conosce le principali regole della convivenza civile Linguistico comunicative - Sa riferire esperienze personali relative ai diritti dei bambini Metodologico-operative - Sa produrre semplici elaborati relativi ai diritti dei bambini

Scuola primaria 3-4-5 ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
VALORI	Caratteristiche - La pace - La libertà - L'uguaglianza - La dignità della persona Relazioni - Stare bene insieme - Il rispetto dell'altro Trasformazioni - Solidarietà	Conoscitive - Conosce storie legate al tema della pace, della libertà, dell'uguaglianza, della dignità della persona - Conosce i principali documenti che tutelano i diritti dei minori - Conosce alcuni articoli della costituzione italiana relativi ai valori individuati - Conosce il ruolo delle principali organizzazioni internazionali che si occupano di diritti umani Linguistico comunicative - Sa esprimere la propria opinione su situazioni in cui vengono violati i diritti umani. Metodologico-operative - Sa individuare nella realtà storica i casi in cui i diritti sono rispettati o negati - Sa realizzare prodotti grafico-pittorici, multimediali relativi al rispetto e violazione dei diritti umani.

DIRITTI E DOVERI	Caratteristiche • I diritti dei bambini • La struttura e i principi fondamentali della costituzione italiana Relazioni • Le regole per stare bene insieme Trasformazioni • L'uso dei diritti e delle regole per la convivenza civile	Conoscitive • Conosce i principali diritti dei bambini • Sa riconoscere il sè e l'altro come portatori degli stessi diritti all'interno del medesimo contesto educativo • Conosce la struttura della Costituzione e i suoi principi fondamentali • Sa riconoscere norme di comportamento discusse e condivise Linguistico comunicative • Sa esporre i principi fondamentali della Costituzione italiana Metodologico-operative • Sa produrre rappresentazioni grafico-multimediali sugli argomenti trattati
-------------------------	---	--

Scuola secondaria di I grado ATTIVITÀ ALTERNATIVE all'I.R.C.

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
VALORI	Caratteristiche • La pace • La libertà • L'uguaglianza • La dignità della persona Relazioni • Stare bene insieme • Il rispetto dell'altro • La convivenza civile • Le differenze valoriali dal punto di vista geografico Trasformazioni • Solidarietà • L'evoluzione dei valori dal punto di vista storico	Conoscitive • Conosce storie ed eventi storici legati al tema della pace, della libertà, dell'uguaglianza, della dignità della persona. • Conosce i principali documenti che tutelano i diritti della persona. • Conosce gli articoli della costituzione italiana relativi ai valori individuati. • Conosce il ruolo delle principali organizzazioni internazionali che si occupano di diritti umani Linguistico comunicative • Sa esprimere la propria opinione su situazioni in cui vengono violati i diritti umani. • Sa produrre elaborati di carattere argomentativo relativi alla difesa dei diritti umani Metodologico-operative • Sa collocare storicamente e geograficamente i casi in cui i diritti sono rispettati o negati • Sa realizzare prodotti grafico-pittorici, multimediali ... relativi al rispetto e violazione dei diritti umani.
DIRITTI E DOVERI	Caratteristiche • I diritti dei bambini e della persona • La struttura e i principi fondamentali della costituzione italiana Relazioni • Le regole per stare bene insieme	Conoscitive • Conosce i principali diritti umani • Sa riconoscere il sè e l'altro come portatori degli stessi diritti all'interno del medesimo contesto educativo • Conosce la struttura della Costituzione e i suoi principi fondamentali • Conosce la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo

	Trasformazioni • L'uso dei diritti e delle regole per la convivenza civile	• Sa riconoscere norme di comportamento discusse e condivise Linguistico comunicative • Sa esporre I principi fondamentali della Costituzione italiana • Sa argomentare intorno ai principi fondamentali della Costituzione italiana Metodologico-operative • Sa inquadrare dal punto di vista storico la nascita della costituzione • Sa collocare storicamente le principali dichiarazioni sui diritti umani • Sa produrre rappresentazioni grafico-multimediali sugli argomenti trattati. • Sa interpretare testi narrativi legati al tema dei diritti umani
--	--	---

[Torna all'indice](#)

4. Asse matematico-scientifico

Curricolo di:

- Matematica
- Scienze
- Tecnologia

Curricolo di MATEMATICA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
NUMERO	NUMERO	NUMERO	NUMERO
DATI E PREVISIONI	DATI E PREVISIONI	DATI E PREVISIONI	DATI E PREVISIONI
SPAZIO E FIGURE	SPAZIO E FIGURE	SPAZIO E FIGURE	SPAZIO E FIGURE

[Torna all'indice](#)

Scuola dell'infanzia MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	Caratteristiche • Cardinalità • Ordinalità • Quantità • Grandezze Relazioni • Gli oggetti reali e la sequenza numerica • Confronto fra quantità Trasformazioni • Simboli numerici	Conoscitive • Conosce la sequenza numerica da 1 a 10 • Sa riconoscere le quantità Linguistico-comunicative • Sa denominare i simboli numerici da 1 a 10 • Sa denominare i quantificatori e le dimensioni Metodologico-operative • Sa scegliere oggetti in base alla grandezza e alla quantità • Sa raggruppare in base alla quantità data • Sa contare oggetti, immagini, persone • Sa aggiungere, togliere e confrontare le piccole quantità • Sa riprodurre graficamente strutture ritmiche • Sa mettere in relazione oggetti reali con la sequenza numerica
DATI E PREVISIONI	Caratteristiche • Raccolta, organizzazione e misurazione dei dati Relazioni • Nessi logici e causali Trasformazioni • Tabelle e grafici	Conoscitive • Sa riconoscere le proprietà di oggetti e materiali • Sa riconoscere i simboli concordati • Sa riconoscere la relazione causa-effetto Linguistico-comunicative • Sa utilizzare i quantificatori logici • Sa formulare ipotesi rispetto ad esperienze concrete Metodologico-operative • Sa utilizzare simboli • Sa registrare dati seguendo le indicazioni dell'insegnante • Sa osservare, classificare e confrontare dati • Sa leggere semplici tabelle e grafici
SPAZIO E FIGURE	Caratteristiche • Forme e figure bidimensionali • Enti geometrici: punto, linea, piano, spazio Relazioni • Confronti e dimensioni • Localizzazioni, indicatori spaziali Trasformazioni • Ingrandimenti e riduzioni-simmetria	Conoscitive • Sa riconoscere semplici forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo Linguistico-comunicative • Sa denominare gli indicatori spaziali: avanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano • Sa ascoltare le indicazioni dell'insegnante per muoversi nello spazio. Metodologico-operative • Sa disegnare, confrontare e ordinare figure geometriche (forma, colore, dimensione) • Sa discriminare tenendo conto di criteri come lunghezza, altezza, grandezze. • Sa muoversi nello spazio • Sa utilizzare in maniera intuitiva il punto e la linea

Scuola primaria 1-2 MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	Caratteristiche - I numeri naturali: cardinali e ordinali - Valore posizionale delle cifre Relazioni - Confronto tra numeri naturali Addizioni e sottrazioni - Strutture additive Trasformazioni - Algoritmi per risolvere problemi numerici - Calcolo scritto e mentale	Conoscitive - Sa riconoscere un numero cardinale e ordinale. - Sa riconoscere la relazione tra numero e quantità. - Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre. - Conosce le tecniche di addizione e sottrazione Linguistico-comunicative - Sa leggere e scrivere i numeri naturali in base 10. - Sa descrivere il procedimento seguito nelle strategie di calcolo. Metodologico-operative - Sa utilizzare diverse strategie di calcolo. - Sa rappresentare i numeri naturali in base 10. - Sa collocare i numeri naturali sulla retta entro il 99. - Sa eseguire addizioni e sottrazioni con il cambio entro il 99. - Sa confrontare e ordinare i numeri. - Sa effettuare raggruppamenti di quantità e numeri secondo criteri dati.
DATI E PREVISIONI	Caratteristiche - raccolta, organizzazione e misurazione dei dati Relazioni - Nessi logici e causali Trasformazioni - Tabelle e grafici	Conoscitive - Sa riconoscere dati in uno specifico contesto - Sa riconoscere elementi comuni ad esperienze vissute Linguistico-comunicative - Sa argomentare sui i metodi usati per realizzare classificazioni e ordinamenti Metodologico-operative - Sa utilizzare quantificatori logici - Sa rilevare dati significativi nella realtà - Sa mettere in relazione i dati rilevati - Sa rappresentare con grafici e tabelle i dati rilevati
SPAZIO E FIGURE	Caratteristiche - Forme e figure bi e tridimensionali; - Enti geometrici: spazio, piano, linea, punto Relazioni - Confronti e seriazioni - Localizzazioni - Indicatori spaziali	Conoscitive - Sa riconoscere figure piane e solide - Sa riconoscere linee curve, spezzate, rette, oblique, orizzontali e verticali - Sa riconoscere e linee aperte e chiuse, semplici e non; - Sa riconoscere confini e regioni - Sa riconoscere posizioni di oggetti nello spazio rispetto a se stesso e agli altri - Sa riconoscere figure simmetriche Linguistico-comunicative

	Trasformazioni Trasformazioni geometriche: deformazioni, isometrie (simmetrie)	• Sa denominare figure geometriche piane e solide • Sa descrivere posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando gli indicatori spaziali • Sa impartire istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato Metodologico-operative • Sa disegnare i vari tipi di linea • Sa confrontare e ordinare figure geometriche • Sa rappresentare graficamente elementi secondo una posizione data • Sa riprodurre ingrandimenti e riduzioni di oggetti e figure • Sa eseguire percorsi rispettando gli indicatori spaziali
--	--	--

Scuola primaria 3-4-5 MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	Caratteristiche • La struttura del sistema numerico in base 10 • Le frazioni • Moltiplicazioni a due e più cifre • Divisioni a due cifre • L'intervallo numerico tra il milione e il millesimo • Le potenze • Numeri pari e dispari, Numeri primi e composti Relazioni • Strategie di stima nel calcolo • La rappresentazione dei decimali • Relazioni tra operazioni • Proprietà delle operazioni Trasformazioni • Modelli matematici per rappresentare ed analizzare situazioni • Multipli e divisori • Algoritmi di calcolo	Conoscitive • Sa riconoscere la struttura del sistema numerico in base 10, inclusa la rappresentazione dei decimali. • Sa leggere e scrivere i grandi numeri. • Sa comprendere il significato di moltiplicazione e divisione • Sa riconoscere relazioni tra operazioni . • Sa riconoscere il significato delle frazioni Linguistico-comunicative • Sa descrivere i procedimenti utilizzati con linguaggio specifico • Sa esporre ed argomentare idee sulla tematica relativa al numero Metodologico-operative • Sa utilizzare le quattro operazioni • Sa operare con le frazioni e con i numeri decimali • Sa individuare multipli e divisori di un numero • Sa applicare le proprietà delle operazioni • Sa usare strumenti di calcolo • Sa stimare il risultato di una operazione. • Sa utilizzare tabelle, grafici e schemi

DATI E PREVISIONI	Caratteristiche - statistica, probabilità e misura Relazioni - analisi e interpretazione dei dati - nessi logici e causali Trasformazioni - tabelle e grafici, problemi	Conoscitive - Sa riconoscere le caratteristiche e le proprietà dei dati raccolti - Conosce le principali unità di misura - Sa riconoscere in casi semplici, situazioni di incertezza - Conosce i termini del linguaggio della probabilità: certo, possibile, impossibile Linguistico-comunicative - Sa formulare domande per fare indagini statistiche - Sa riferire sulla probabilità o improbabilità degli eventi - Sa leggere e descrivere situazioni problematiche proposte Metodologico-operative - Sa raccogliere dati usando osservazioni, misure, sondaggi - Sa organizzare dati usando tabelle e grafici - Sa operare con le principali unità di misura
SPAZIO E FIGURE	Caratteristiche - Enti geometrici: spazio, piano, linea, punto - Figure geometriche piane e solide Relazioni - Coordinate e grafici - Incidenza, parallelismo, perpendicolarità, coincidenza - Classificazione delle figure geometriche - Figure congruenti ed equivalenti Trasformazioni - Trasformazioni geometriche: riduzioni in scala, isometrie (simmetrie, rotazioni, traslazioni)	Conoscitive - Conosce i concetti di lunghezza e superficie Linguistico-comunicative - Sa sviluppare definizioni di classi di figure - Sa utilizzare terminologie specifiche in maniera adeguata Metodologico-operativa - Sa costruire un sistema di coordinate - Sa utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura - Sa determinare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche utilizzando le più comuni formule e procedimenti - Sa misurare l'ampiezza di un angolo

Scuola secondaria di I grado MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	Caratteristiche - Insiemi numerici- naturali -razionali e reali e loro rappresentazione - Operazioni in $N;Q;R$ - Rapporti e proporzioni - Funzioni lineari ed esponenziali - Equazioni e variabili e il loro uso specifico	Conoscitive - Sa riconoscere le rappresentazioni dei numeri in N, Q, R, naturali, razionali e reali. - Sa comprendere il significato e l'uso delle frazioni. Linguistico-comunicative - Sa esprimere le proprie conoscenze oralmente usando il linguaggio specifico. - Sa spiegare il procedimento seguito per risolvere una situazione problematica.

	Relazioni • confronto ed ordinamento dei numeri • proprietà delle operazioni • proprietà delle proporzioni Trasformazioni • rapporti in scala • rappresentazione di relazioni e funzioni con tabelle e grafici nel piano cartesiano.	Metodologico-operative • Sa rappresentare e confrontare sulla retta orientata i numeri naturali, razionali e reali • Sa usare le quattro operazioni e le loro proprietà anche nella soluzione dei problemi in tutti gli insiemi numerici. • Sa usare le operazioni inverse anche nella risoluzione dei problemi. • Sa operare con rapporti, proporzioni, percentuali, riduzioni in scala per utilizzarli in contesti noti. • Sa rappresentare relazioni e funzioni attraverso grafici e tabelle anche nel piano cartesiano. • Sa cogliere la differenza tra funzioni lineari e quadratiche. • Sa utilizzare le equazioni per rappresentare ed analizzare situazioni problematiche. • Sa utilizzare i numeri relativi in contesti di vita quotidiana
DATI E PREVISIONI	Caratteristiche • Insiemi di dati: raccolta, elaborazione, rappresentazione ed interpretazione; • eventi casuali Relazioni • Tabelle e grafici Trasformazioni • Indici statistici: moda, media, mediana • frequenza relativa e assoluta.	Conoscitive • Sa riconoscere i vari tipi di dati • Sa riconoscere tabelle, grafi ad albero, istogrammi, areogrammi, diagrammi cartesiani • Sa riconoscere un evento aleatorio, certo, impossibile. • Sa riconoscere i casi favorevoli dai casi possibili Linguistico-comunicative • Sa interpretare rappresentazioni grafiche di dati • Sa comprendere ed usare il linguaggio specifico Metodologiche operative • Sa progettare indagini per la raccolta dati • Sa organizzare raccolte di dati • Sa calcolare ed interpretare i valori di moda, media e mediana • Sa scegliere, creare ed utilizzare grafici appropriati • Sa usare strumenti per il calcolo della probabilità semplice di un evento • Sa calcolare la probabilità di un evento semplice, utilizzando metodi appropriati • Sa individuare collegamenti e relazioni
SPAZIO E FIGURE	Caratteristiche • Enti geometrici • Figure piane e solide. Relazioni • Le coordinate cartesiane • Grandezze, unità e sistemi di misura (lunghezze, superfici, volumi e angoli) • Relazioni tra enti geometrici, elementi delle figure e figure • Congruenza ed equivalenza Trasformazioni • Isometria e similitudine	Conoscitive • Conosce il sistema metrico e le relazioni fra le unità di uno stesso sistema • Sa discriminare tra sistemi decimali e sessagesimali • Sa riconoscere punti nel piano cartesiano • Sa riconoscere semplici isometrie sul piano cartesiano • Sa riconoscere figure simili Linguistico-comunicative • Sa definire segmenti, angoli, poligoni e solidi • Sa descrivere le relazioni tra le figure e le loro componenti • Sa enunciare il teorema di Pitagora • Sa comunicare attraverso il linguaggio specifico Metodologico-operative • Sa classificare segmenti, angoli, poligoni e solidi

		• Sa utilizzare il goniometro e gli strumenti per disegnare le figure piane • Sa scegliere unità e scale appropriate per valutare e misurare angoli, perimetri, aree e volumi • Sa rappresentare punti nel piano cartesiano • Sa applicare il teorema di Pitagora • Sa costruire figure simili dato il rapporto di similitudine
--	--	---

Torna all'indice

Curricolo di SCIENZE

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ESSERI VIVENTI	ESSERI VIVENTI	ESSERI VIVENTI	ESSERI VIVENTI
AMBIENTI	AMBIENTI	AMBIENTI	AMBIENTI
MATERIA ED ENERGIA	MATERIA ED ENERGIA	MATERIA ED ENERGIA	MATERIA ED ENERGIA
TERRA E UNIVERSO	TERRA E UNIVERSO	TERRA E UNIVERSO	TERRA E UNIVERSO

[Torna all'indice](#)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Caratteristiche - Piante e animali Relazioni - Ecosistemi e comunità dei viventi Trasformazioni - Ciclo vitale	Conoscitive - Sa riconoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi Linguistico-comunicative - Sa denominare alcuni esseri viventi e non viventi - Sa descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi - Sa elaborare semplici idee sulla vita degli esseri viventi Metodologico-operative - Sa collocare animali e vegetali negli ambienti conosciuti - Sa osservare e confrontare i cambiamenti degli esseri viventi all'interno del loro ambiente
AMBIENTI	Caratteristiche - L'ambiente naturale circostante Relazioni - Rapporto tra l'uomo e l'ambiente Trasformazioni - Eventi naturali - Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	Conoscitive - Riconosce le caratteristiche dell'ambiente naturale osservato - Riconosce le trasformazioni dell'ambiente in base al cambiamento delle stagioni Linguistico-comunicative - Sa chiedere spiegazioni e fornire risposte sulle caratteristiche degli ambienti conosciuti - Sa percepire e ripetere nuovi vocaboli, arricchendo il proprio lessico in riferimento agli ambienti naturali Metodologico-operative - Sa cogliere semplici cambiamenti prodotti dall'essere umano sull'ambiente - Sa utilizzare atteggiamenti corretti rispetto al riciclaggio dei rifiuti, alla lotta agli sprechi, al risparmio energetico
MATERIA ED ENERGIA	Caratteristiche - Caratteristiche della materia Relazioni - Il mondo materiale ed i suoi fenomeni Trasformazioni - La materia e le sue trasformazioni	Conoscitive - Sa riconoscere le principali caratteristiche della materia - Sa distinguere i tre stati della materia presenti nell'ambiente circostante Linguistico-comunicative - Sa descrivere le qualità dei materiali sperimentati utilizzando aggettivi idonei - Sa esprimere graficamente le esperienze effettuate - Sa riferire i fenomeni sperimentati utilizzando gli indicatori temporali (prima-ora-dopo) Metodologico-operative - Sa osservare e scoprire le diverse caratteristiche e proprietà della materia attraverso i cinque sensi - Sa giocare e manipolare creativamente con i diversi materiali

		• Sa fare esperimenti con l'acqua, con la terra e con semplici elementi presenti in natura • Sa mettere in sequenza semplici trasformazioni di materiali e prodotti
TERRA ED UNIVERSO	Caratteristiche • La Terra, il Sole, il cielo, la Luna e le stelle Relazioni • I principali fenomeni naturali Trasformazioni • I fenomeni naturali: alternanza notte/giorno clima e stagioni	Conoscitive • Sa riconoscere la Terra, il sole, il cielo, la luna e le stelle • Conosce le differenze tra il giorno e la notte Linguistico-comunicative • Sa denominare gli elementi celesti Metodologico-operative • Sa osservare alcuni fenomeni naturali (luce e ombra, spazio e tempo, calore ed energia, corpi e movimento). • Sa cogliere il passaggio del tempo osservando lo scandirsi dei giorni, dei mesi e delle stagioni

Scuola primaria 1-2 SCIENZE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Caratteristiche • Caratteristiche fisiche di piante e animali Relazioni • Gli elementi viventi nella realtà circostante Trasformazioni • La dimensione temporale nei viventi	Conoscitive • Sa riconoscere attraverso l'esperienza concreta le più comuni piante e animali di specifici ambienti del territorio Linguistico-comunicative • Sa descrivere le principali caratteristiche dei viventi Sa esporre in forma semplice e chiara le somiglianze e le differenze di piante ed animali del territorio Metodologico-operative • Sa osservare le caratteristiche dei viventi e non viventi • Sa rappresentare le caratteristiche dei viventi mediante disegni e semplici schemi • Sa registrare regolarità e ciclicità attraverso l'osservazione dei cambiamenti stagionali
AMBIENTI	Caratteristiche • Elementi naturali ed artificiali • Ambienti terrestri ed acquatici • Biodiversità Relazioni • Rapporto tra l'uomo e l'ambiente Trasformazioni • Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	Conoscitive • Sa riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente • Conosce le modalità di adattamento e sopravvivenza degli animali del proprio ambiente • Conosce i principali ambienti terrestri ed acquatici del nostro territorio Linguistico-comunicative • Sa descrivere le caratteristiche del proprio ambiente • Sa descrivere le modalità di adattamento e sopravvivenza degli animali presenti sul territorio

		Metodologico-operative • Sa porre domande e fornire risposte sulla vita degli esseri viventi osservati • Sa formulare semplici ipotesi sulla vita degli esseri viventi presenti nel nostro territorio • Sa realizzare semplici esperimenti • Sa realizzare cartelloni riassuntivi ed esplicativi
MATERIA ED ENERGIA	Caratteristiche • La materia e le sue caratteristiche Relazioni • La materia presente nell'ambiente circostante Trasformazioni • Il mondo materiale e i suoi fenomeni	Conoscitive • Sa riconoscere, attraverso la manipolazione, la natura dei diversi materiali • Sa osservare le trasformazioni della materia attraverso i cinque sensi Linguistico-comunicative • Sa raccontare con un linguaggio semplice e chiaro • Sa descrivere semplici fenomeni di trasformazione della materia presenti nell'ambiente circostante • Sa descrivere le conoscenze apprese utilizzando semplici schemi e disegni Metodologico-operative • Sa porre semplici domande sullo svolgersi della realtà circostante • Sa eseguire semplici esperimenti • Sa rilevare alcune trasformazioni della realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze
TERRA ED UNIVERSO	Caratteristiche • Uno sguardo alla Terra Relazioni • Rapporto esseri viventi e fenomeni naturali Trasformazioni • I fenomeni naturali: alternanza notte/giorno clima e stagioni	Conoscitive • Sa riconoscere le caratteristiche rilevate in fenomeni naturali. Linguistico-comunicative • Sa esporre attraverso vocaboli specifici quanto ha imparato • Sa esprimere il processo dell'esperienza vissuta • Sa porre domande Metodologico-operative • Sa osservare i fenomeni naturali e i loro effetti sulle cose, le persone, le piante e gli animali • Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante semplici schemi, tabelle, grafici e disegni • Sa registrare regolarità e ciclicità delle azioni quotidiane nel tempo e dei cambiamenti stagionali • Sa eseguire semplici giochi interattivi

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Caratteristiche - Gli organi e le funzioni principali degli organismi animali e vegetali - Gli organi e le funzioni principali del corpo umano Relazioni - Gli elementi viventi nella realtà circostante Trasformazioni - La dimensione temporale nei viventi	Conoscitive - Sa riconoscere organi e funzioni principali di un organismo animale e vegetale - Sa riconoscere alcuni organi e funzioni del corpo umano - Sa individuare attraverso modelli un organismo vegetale ed animale Linguistico-comunicative - Sa descrivere organi e funzioni principali - Sa riferire i concetti appresi con un linguaggio appropriato - Sa raccontare il ciclo vitale nei regni degli organismi viventi Metodologico-operative - Sa rilevare i cambiamenti e le trasformazioni negli organismi animali e vegetali - Sa eseguire semplici esperienze attraverso l'interazione diretta - Sa rappresentare attraverso disegni l'esperienza vissuta - Sa utilizzare strumenti multimediali in laboratorio
AMBIENTI	Caratteristiche - Produttori e consumatori Relazioni - Le catene alimentari - L'ecosistema del nostro territorio Trasformazioni - Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	Conoscitive - Sa cogliere la differenza tra produttori, consumatori, decompositori e il loro ruolo - Sa individuare semplici catene alimentari - Sa distinguere i principali ambienti del nostro territorio - Sa riconoscere il bisogno di adattamento degli organismi viventi nell'ecosistema del nostro territorio Linguistico-comunicative - Sa descrivere catene alimentari - Sa esporre in forma chiara utilizzando un linguaggio appropriato Metodologico-operative - Sa mettere in relazione i principali ambienti del nostro territorio - Sa raccogliere e selezionare informazioni e dati relativi agli esseri viventi e all'ambiente - Sa rilevare e confrontare i cambiamenti e le trasformazioni degli ambienti - Sa registrare e produrre schemi di livello adeguato - Sa verbalizzare le esperienze vissute - Sa prendere appunti e rielaborarli - Sa realizzare cartelloni riassuntivi ed esplicativi
MATERIA ED ENERGIA	Caratteristiche - La materia fondamentale per la vita: aria, acqua, terra Relazioni - Rapporto uomo e materia fondamentale per la vita	Conoscitive - Sa individuare la materia fondamentale per la vita: aria, acqua e suolo - Sa riconoscere le principali caratteristiche, proprietà e relazioni di aria, acqua, suolo

	Trasformazioni • Sicurezza e risparmio energetico	• Sa riconoscere il “concetto di energia” in modo elementare attraverso i fenomeni • Sa riconoscere alcune forme di energia Linguistico-comunicative • Sa descrivere le caratteristiche e le proprietà principali dell’aria, dell’acqua e del suolo • Sa descrivere il ciclo dell’acqua • Sa esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato • Sa esprimere attraverso la verbalizzazione e/o schemi e tabelle i processi dell’esperienza vissuta Metodologico-operativa • Sa classificare alcune fonti di energia • Sa eseguire semplici esperimenti utilizzando il metodo scientifico • Sa attingere informazioni da opere e siti multimediali • Sa valutare situazioni e provare a scegliere soluzioni • Sa osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all’azione modificatrice dell’uomo • Sa prendere appunti e rielaborarli
TERRA ED UNIVERSO	Caratteristiche • L'Universo e il sistema solare Relazioni • Le attività dell’uomo e l’impatto ambientale Trasformazioni • Evoluzione della Terra	Conoscitive • Conosce le principali caratteristiche del sistema solare • Conosce i movimenti della Terra • Sa individuare gli effetti dei movimenti della Terra Linguistico-comunicative • Sa descrivere il sistema solare e i corpi celesti • Sa esporre ciò che ha imparato e sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato • Sa porre domande e dare risposte Metodologico-operative • Sa realizzare semplici esperienze concrete con metodo scientifico • Sa confrontare, fare misurazioni e registrare dati significativi • Sa trovare da varie fonti (opere e siti multimediali) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Caratteristiche - La cellula animale e vegetale Relazioni - L'organizzazione delle cellule in tessuti - Gli organismi viventi appartenenti ai cinque regni - L'uomo - La riproduzione - La genetica Trasformazioni - L'evoluzione	Conoscitive - Sa riconoscere le caratteristiche di una cellula animale o vegetale - Sa riconoscere organismi appartenenti ai cinque regni - Sa riconoscere organi e funzioni - Sa riconoscere la relazione organo/funzione - Sa riconoscere tessuti, organi e apparati nell'uomo - Sa distinguere cellule somatiche e gameti - Conosce la struttura del DNA e la funzione dei geni Linguistico-comunicative - Sa descrivere i vari tessuti vegetali e animali - Sa descrivere organi, sistemi e apparati - Sa descrivere le regole della trasmissione ereditaria - Sa esporre la teoria evolutiva Metodologico-operative - Sa stabilire relazioni tra una cellula vegetale e una animale - Sa mettere in relazione strutture e funzioni - Sa rappresentare la trasmissione di alcuni caratteri ereditari - Sa utilizzare il metodo scientifico - Sa utilizzare disegni, schemi, mappe - Sa utilizzare motori di ricerca
AMBIENTI	Caratteristiche - Energia e materia nei viventi - Ecosistemi: fattori biotici e abiotici Relazioni - Catene e reti alimentari - Interazione uomo-ambiente Acqua, aria, suolo Trasformazioni - Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	Conoscitive - Conosce gli elementi che caratterizzano ambienti naturali e artificiali - Sa riconoscere le relazioni tra gli organismi di un ambiente Linguistico-comunicative - Sa descrivere una catena alimentare - Sa descrivere un ecosistema - Sa descrivere le relazioni che intercorrono tra gli elementi di un ecosistema - Sa descrivere produttori, consumatori, decompositori, e il loro ruolo - Sa descrivere una rete alimentare e comunità - Sa descrivere il ciclo dell'acqua - Sa descrivere la composizione dell'aria - Sa descrivere i diversi tipi di suolo - Sa comunicare attraverso un linguaggio specifico Metodologico-operative - Sa analizzare i diversi rapporti che si instaurano tra i viventi in un ecosistema - Sa analizzare una piramide dell'energia - Sa utilizzare il metodo scientifico - Sa eseguire semplici esperimenti

		• Sa utilizzare disegni, schemi, mappe • Sa utilizzare motori di ricerca
MATERIA ED ENERGIA	Caratteristiche • La materia e le sue caratteristiche • Il mondo materiale e i suoi fenomeni Relazioni • La materia e i suoi tre stati fisici Le varie forme di energia Trasformazioni • I passaggi di stato • Le trasformazioni fisiche e chimiche • Le trasformazioni dell'energia • Il moto, le forze, l'energia, il lavoro	Conoscitive • Sa riconoscere i tre stati fisici della materia • Sa riconoscere il ruolo della temperatura nei passaggi di stato • Sa distinguere calore e temperatura • Sa riconoscere i diversi tipi di moto • Sa riconoscere le diverse forme in cui l'energia si manifesta Linguistico-comunicative • Sa descrivere i tre stati fisici della materia • Sa descrivere le principali caratteristiche di un atomo, molecola, composto • Sa descrivere le principali caratteristiche di glucidi, protidi, lipidi, acidi nucleici • Sa descrivere i diversi tipi di moto • Sa descrivere una forza attraverso un vettore • Sa descrivere le leve di vario genere Metodologico-operative • Sa leggere la tavola periodica degli elementi • Sa analizzare grafici dei diversi tipi di moto • Sa mettere in relazione le varie forme di energia • Sa utilizzare il metodo scientifico • Sa utilizzare disegni, schemi, mappe • Sa utilizzare motori di ricerca
TERRA ED UNIVERSO	Caratteristiche • I grandi sistemi dell'universo Relazioni • Le galassie, le stelle, il sistema solare, la terra Trasformazioni • Evoluzione e struttura della Terra • La dinamica endogena ed esogena • Litosfera e ciclo litogenico	Conoscitive • Sa riconoscere i vari corpi celesti • Conosce le leggi che regolano il movimento dei corpi celesti • Sa riconoscere la struttura interna della Terra Linguistico-comunicative • Sa descrivere i vari corpi del sistema solare. • Sa descrivere i moti della terra e della luna e le loro conseguenze • Sa descrivere la struttura interna della Terra • Sa descrivere i movimenti delle placche tettoniche • Sa descrivere fenomeni sismici e vulcanici • Sa descrivere le diverse scale di misura dei terremoti • Sa comunicare attraverso un linguaggio specifico Metodologico-operative • Sa osservare fenomeni celesti • Sa distinguere fenomeni esogeni ed endogeni • Sa analizzare il ciclo litogenico • Sa adottare comportamenti corretti in caso di terremoto

Curricolo di TECNOLOGIA

SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA 1-2	SCUOLA PRIMARIA 3-4-5	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
RISORSE STRUMENTI	RISORSE STRUMENTI	RISORSE STRUMENTI	RISORSE STRUMENTI AMBIENTE E TERRITORIO ENERGIA COMUNICAZIONE

[Torna all'indice](#)

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
RISORSE	Caratteristiche • Materiali naturali e artificiali • Fenomeni naturali e artificiali • Fasi e procedimenti Relazioni • Materiale e impiego • Rapporto tra la causa e l'effetto Trasformazioni • Materia e prodotto	Conoscitive • Sa riconoscere materiali comuni • Sa individuare le principali caratteristiche dei materiali • Conosce gli elementi dell'ambiente naturale ed artificiale Linguistico-comunicative • Sa descrivere con termini appropriati le caratteristiche dei materiali • Sa descrivere semplici processi di trasformazione della materia Metodologico-operative • Sa seguire le indicazioni dell'insegnante sulle modalità d'impiego di risorse e materiali diversi • Sa impiegare in modo creativo materiali diversi • Sa riprodurre graficamente semplici esperienze di trasformazione • Sa ordinare in sequenza logico-temporale le fasi di un processo • Sa individuare rapporti di causa-effetto • Sa procedere in modo autonomo nell'utilizzo delle risorse a disposizione
STRUMENTI	Caratteristiche • Strumenti semplici • Strumenti complessi Relazioni • Forma e funzione Trasformazioni • Procedure operative	Conoscitive • Conosce le principali funzioni di strumenti e apparecchiature varie Linguistico-comunicative • Sa nominare con linguaggio specifico le principali componenti di oggetti, semplici macchine e apparecchiature informatiche Metodologico-operative • Sa comprendere il funzionamento di semplici macchine, sperimentandone l'utilizzo • Sa operare attraverso semplici strumenti seguendo le indicazioni dell'insegnante

Scuola primaria 1-2 TECNOLOGIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
RISORSE	Caratteristiche • Materiali naturali e artificiali Relazioni • Materiale e impiego Trasformazioni • Materia e prodotto • Procedimenti	Conoscitive • Sa riconoscere materiali naturali ed artificiali • Sa individuare procedimenti per semplici trasformazioni Linguistico-comunicative • Sa descrivere materiali di uso comune • Sa esporre semplici procedimenti Metodologico-operative • Sa rappresentare graficamente elementi del mondo artificiale e naturale cogliendone differenze • Sa eseguire procedimenti atti alla realizzazione di semplici oggetti
STRUMENTI	Caratteristiche • Strumenti semplici • Strumenti digitali Relazioni • Forma e funzione Trasformazioni • Evoluzione tecnologica	Conoscitive • Sa osservare strumenti semplici di uso comune individuandone forma componenti e funzioni • Sa riconoscere le funzioni e l'utilità degli strumenti digitali Linguistico-comunicative • Sa descrivere strumenti semplici di uso comune • Sa descrivere gli strumenti digitali • Sa esporre la funzione di semplici strumenti di uso comune • Sa esporre la funzione degli strumenti digitali Metodologico-operative • Sa rappresentare graficamente strumenti di uso comune • Sa usare diversi strumenti di uso comune • Sa utilizzare gli strumenti digitali

Scuola primaria 3-4-5 TECNOLOGIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
RISORSE	Caratteristiche • Materiali naturali e artificiali • Fonti energetiche • Fenomeni naturali e artificiali • Fasi e procedimenti Relazioni • Materiale e impiego • Fenomeni naturali e artificiali • Fasi e procedimenti • Fabbisogno energetico e impatto ambientale Trasformazioni • Materia e prodotto • Trasformazioni risorse energetiche	Conoscitive • Sa riconoscere materiali naturali ed artificiali • Sa riconoscere le principali fonti energetiche • Sa riconoscere i fenomeni naturali e artificiali • Sa individuare procedimenti per semplici trasformazioni Linguistico-comunicative • Sa descrivere materiali di uso comune • Sa descrivere fenomeni naturali e artificiali • Sa esporre fasi e procedimenti di realizzazioni di prodotti finiti • Sa esporre sulle ragioni della necessità del risparmio energetico Metodologico-operative • Sa rappresentare graficamente elementi del mondo artificiale e naturale cogliendone differenze • Sa eseguire procedimenti atti alla realizzazione di semplici oggetti • Sa classificare in base a criteri dati • Sa adottare comportamenti finalizzati al risparmio energetico
STRUMENTI	Caratteristiche • Strumenti complessi • Strumenti di comunicazione Relazioni • Strumenti e funzioni • Strumenti e linguaggi • Vantaggi e svantaggi degli strumenti della comunicazione Trasformazioni • Evoluzione tecnologica	Conoscitive • Sa osservare strumenti di uso comune individuandone forma componenti e funzioni • Sa riconoscere le funzioni e l'utilità degli strumenti di comunicazione Linguistico-comunicative • Sa descrivere strumenti di uso comune • Sa descrivere gli strumenti digitali • Sa esporre la funzione di strumenti di uso comune • Sa esporre la funzione degli strumenti digitali • Sa argomentare in merito ai vantaggi e agli svantaggi di strumenti digitali della comunicazione Metodologico-operative • Sa usare diversi strumenti di uso comune • Sa utilizzare gli strumenti digitali • Sa operare con sistemi e software applicativi

Scuola secondaria di I grado TECNOLOGIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
RISORSE	Caratteristiche • Materiali naturali e artificiali • Fasi e procedimenti Relazioni • Materiale e impiego • Fasi e procedimenti Materia Trasformazioni • prima e prodotto	Conoscitive • Sa riconoscere le caratteristiche dei materiali naturali ed artificiali • Sa individuare le fasi e i procedimenti Linguistico-comunicative • Sa utilizzare un linguaggio specifico per esporre • Sa descrivere con il linguaggio specifico i diversi materiali ed i processi di trasformazione che li interessano Metodologico-operative • Sa utilizzare materiali naturali e artificiali cogliendone le peculiarità in base alla funzione da svolgere • Sa realizzare semplici progetti per la costruzione di oggetti coordinando risorse, materiali ed organizzative per raggiungere uno scopo
STRUMENTI	Caratteristiche • Strumenti complessi • Strumenti per il disegno tecnico Relazioni • Strumenti e funzioni • Strumenti e linguaggi Trasformazioni • Evoluzione tecnologica	Conoscitive • Sa distinguere gli strumenti e i supporti per il disegno tecnico • Conosce i sistemi di misurazione degli oggetti e degli ambienti • Sa distinguere le caratteristiche del disegno geometrico e tecnico • Conosce i metodi di rappresentazione tecnica: costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali ed assonometriche Linguistico-comunicative • Sa utilizzare un linguaggio specifico per esporre • Sa descrivere con il linguaggio specifico i materiali Metodologico-operative • Sa utilizzare gli strumenti per il disegno tecnico • Sa rappresentare graficamente elementi e figure piane e solide • Sa utilizzare nei casi appropriati il metodo delle proiezioni ortogonali e le assonometrie • Sa individuare gli strumenti di misura, i più idonei ai vari tipi di misurazione

AMBIENTE E TERRITORIO	Caratteristiche • Ambienti naturali e artificiali • Fenomeni naturali, artificiali e sociali • Fasi e procedimenti • Sviluppo sostenibile Relazioni • Materiale e impiego • Fenomeni naturali, artificiali e sociali • Fasi e procedimenti • Antropizzazione e impatto ambientale • Sostenibilità ambientale Trasformazioni • Antropizzazione del territorio • Fenomeni naturali	Conoscitive • Sa riconoscere le caratteristiche dell'ambiente e del territorio e le trasformazioni apportate dall'uomo specie in rapporto alla loro sostenibilità • Sa individuare le diverse tipologie di edificio presenti in una città, con relative destinazioni d'uso e regole di realizzazione • Conosce l'articolazione dello sviluppo territoriale, tempi ed attori Linguistico-comunicative • Sa utilizzare un linguaggio tecnico per descrivere i processi di trasformazione del territorio e le caratteristiche dell'edificio che lo circonda • Sa descrivere la struttura di un Piano Regolatore Generale, le zone di cui si compone Metodologico-operative • Sa suddividere in zone omogenee la sua città • Sa riconoscere particolari luoghi della sua città dalle immagini satellitari (tipo google earth e google maps) • Sa effettuare il rilievo metrico di un ambiente che conosce (aula scolastica e/o la sua cameretta) • Sa rappresentare in scala l'aula scolastica e la sua camera con il metodo delle proiezioni ortogonali
ENERGIA	Caratteristiche • Fonti e forme di energia • Fasi e procedimenti Relazioni • Fabbisogno energetico e impatto ambientale Trasformazioni Produzione, distribuzione ed uso dell'energia	Conoscitive • Sa riconoscere le caratteristiche delle diverse fonti di energie e le forme secondo cui si manifestano • Sa riconoscere l'applicazione di un tipo di energia nella produzione industriale • Sa individuare il processo di trasformazione necessario per arrivare dalla fonte primaria di energia alla forma di energia da utilizzare • Conosce i concetti di corrente elettrica e magnetismo • Conosce gli elementi fondamentali che compongono un circuito elettrico • Conosce le manifestazioni e gli effetti della corrente elettrica nonché le applicazioni negli elettrodomestici Linguistico-comunicative • Sa utilizzare un linguaggio tecnico per descrivere i processi di trasformazione dell'energia che usa nella vita quotidiana • Sa descrivere la struttura delle diverse centrali per la produzione di energia elettrica • Sa descrivere con linguaggio appropriato gli elementi fondamentali che compongono un circuito elettrico • Sa descrivere il funzionamento degli elettrodomestici più comuni Metodologico-operative • Sa individuare la fonte di energia più opportuna e più sostenibile per impostare un processo produttivo • Sa scegliere un elettrodomestico conoscendone potenza, consumi e principio di funzionamento

COMUNICAZIONE	Caratteristiche • Strumenti di comunicazione • Componenti dei sistemi di comunicazione Relazioni • Strumenti e funzioni • Strumenti e linguaggi • Vantaggi e svantaggi degli strumenti della comunicazione Trasformazioni • Evoluzione tecnologica	Conoscitive • Sa riconoscere le caratteristiche dei sistemi di comunicazione più diffusi Linguistico-comunicative • Sa utilizzare un linguaggio specifico per esporre • Sa descrivere con il linguaggio specifico i materiali Metodologico-operative • Sa utilizzare gli strumenti di comunicazione in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione • Utilizza le conoscenze nell'ambito delle comunicazioni e degli strumenti digitali per scrivere, ricercare ed elaborare dati, disegnare. effettuare calcoli, comunicare in rete.
-----------------------------	---	---

[Torna all'indice](#)

CURRICOLO DIGITALE

Scuola dell'infanzia CURRICOLO DIGITALE

AREA DI COMPETENZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI	Gestire dati, informazioni e contenuti digitali	- Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer, su tablet e su schermo interattivo. - Riconoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi (monitor, tastiera, mouse, stampante); - Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti; - Utilizzare correttamente sulla tastiera i tasti delle frecce direzionali, dello spazio e dell'invio; - Distinguere sulla tastiera lettere e numeri.	Il computer ed altri strumenti di comunicazione ed i suoi usi: - computer - tablet - schermo interattivo Alcuni elementi che sono alla base dei sistemi operativi più diffusi - tastiera e mouse, - desktop - icone - cartelle
CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	- Sviluppare contenuti digitali - Integrare e rielaborare contenuti digitali - Programmazione	- Co-costruisce le prime esperienze mediali - Sviluppare il pensiero computazionale attraverso attività analogiche o digitali del coding - Sperimentare istruzioni sequenziali - Sviluppare la capacità di comprendere comandi, ripetere e memorizzare il lessico, rispondere a semplici domande - Sperimentare il passaggio da schema grafico a oggetto tridimensionale.	- Software didattici - Primi approcci di robotica educativa - Coding unplugged - Giochi di movimento e percorsi su griglie a pavimento e su carta - Giochi con chiodini, mattoncini, Lego

Scuola primaria CURRICOLO DIGITALE

AREA DI COMPETENZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI	- Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali - Valutare dati, informazioni e contenuti digitali	- Saper ricercare le informazioni valutandone l'attendibilità, la completezza e la qualità sia della stessa che della fonte - Saper riconoscere, tramite le opportune procedure di verifica, le fake news	- Conoscere i principali dispositivi e software utilizzati per la navigazione in rete - Conoscere il significato di fonte affidabile e attendibile - Conoscere gli elementi che sono alla base dei computer e le relazioni essenziali fra di essi
COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE	- Interagire attraverso le tecnologie digitali - Condividere - Informazioni - Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali - Collaborare attraverso le tecnologie digitali - Netiquette - Gestire l'identità digitale	- Saper comunicare in ambienti digitali - Saper condividere risorse attraverso strumenti online - Saper collaborare attraverso strumenti digitali - Saper interagire e partecipare alle comunità in rete	- Conoscere i principali software deputati alla comunicazione in rete - Conoscere le regole e i principi base della netiquette che disciplinano il buon comportamento di un utente sul web - Conoscere le varie tipologie di file multimediali
CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	- Sviluppare contenuti digitali - Programmazione	- Saper realizzare semplici contenuti multimediali - Saper realizzare ed implementare semplici algoritmi - Saper realizzare semplici videogiochi o applicazioni per mezzo di linguaggi di programmazione di tipo grafico	- Conoscere i vari formati multimediali - Conoscere i fondamentali alla base della programmazione
SICUREZZA	- Proteggere i dispositivi - Proteggere i dati personali e la privacy	Sapere proteggere la propria identità digitale	Conoscere i rischi legati all'uso delle tecnologie

Scuola secondaria di I grado CURRICOLO DIGITALE

AREA DI COMPETENZA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ALFABETIZZAZIONE SU INFORMAZIONI E DATI	• Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali • Valutare dati, informazioni e contenuti digitali • Gestire dati, informazioni e contenuti digitali	• Saper identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni, giudicandone la loro importanza e la loro finalità • Saper individuare, tramite opportune procedure di confronto e valutazione, una fake news	• Conoscere i principali dispositivi utilizzati per la navigazione in rete • Conoscere il significato di fonte affidabile • Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali
COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE	• Interagire attraverso le tecnologie digitali • Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali • Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali • Collaborare attraverso le tecnologie digitali • Netiquette • Gestire l'identità digitale	• Saper comunicare all'interno degli ambienti digitali • Saper condividere qualsiasi tipo di risorsa attraverso l'utilizzo di specifici strumenti on-line • Sapersi collegare con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire e partecipare alle comunità e alle reti	• Conoscere i principali software e il funzionamento di quelli che consentono di comunicare con altri utenti nella rete • Conoscere le regole e i principi base della netiquette che disciplinano il buon comportamento di un utente sul web
CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI	• Sviluppare contenuti digitali • Integrare e rielaborare contenuti digitali • Copyright e licenze • Programmazione	• Saper realizzare semplici contenuti multimediali • Saper realizzare ed implementare semplici algoritmi anche all'interno di specifici micro controllori • Saper realizzare semplici videogiochi per mezzo di linguaggi di programmazione di tipo sia testuale che grafico	• Conoscere i vari formati multimediali • Conoscere i software open source più diffusi per la realizzazione di prodotti audiovideo • Conoscere i fondamentali che sono alla base della programmazione • Conoscere le basi dei linguaggi di programmazione
SICUREZZA	• Proteggere i dispositivi • Proteggere i dati personali e la privacy • Proteggere la salute e il benessere • Proteggere l'ambiente	• Saper proteggere la propria identità digitale mettendo in atto misure di sicurezza • Comprendere le dinamiche e le regole che intervengono sulla circolazione e il riuso delle opere creative online, attraverso cenni di diritto d'autore e principali licenze • Sapere evitare i rischi per la salute connessi all'uso della tecnologia relativamente a minacce al benessere fisico e psicologico	• Conoscere i fondamentali che sono alla base della sicurezza informatica • Conoscere rischi e pericoli della rete • Conoscere i pericoli di potenziali esposizioni per la propria salute nell'utilizzo di determinati dispositivi • Conoscere le fondamentali licenze informatiche

RISOLVERE I PROBLEMI	• Risolvere problemi tecnici • Individuare fabbisogni e risposte tecnologiche • Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali	• Sapere effettuare astrazioni per la risoluzione dei problemi • Saper apprendere per mezzo di problemi e per progetti provvedendo alla loro risoluzione con l'aiuto degli strumenti digitali • Saper apportare, ove possibile, modifiche minime agli strumenti digitali per poterli adeguare ai propri bisogni personali • Saper innovare e dar sfogo alla propria creatività utilizzando gli strumenti tecnologici	• Conoscere le procedure di utilizzo delle reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare • Conoscere i fondamentali alla base della programmazione e della manipolazione
-----------------------------	--	---	--

CURRICOLO di MUSICA dei PERCORSI MUSICALI

Scuola secondaria di I grado

OBIETTIVI GLOBALI

Gli obiettivi globali, rapportati alle capacità individuali e intesi quali competenze personali da acquisire nell'arco del corso di scuola media ad indirizzo musicale, sono i seguenti:

- 1) Corretta impostazione strumentale
- 2) Abilità di esecuzione ed interpretazione musicale
- 3) Conoscenza del repertorio
- 4) Acquisizione di un metodo di studio autonomo
- 5) Capacità di interpretazione del linguaggio musicale.

OBIETTIVI PER LA CLASSE PRIMA

- 1) Avvio di una corretta impostazione strumentale
- 2) Conoscenza strutturale del proprio strumento musicale.
- 3) Conoscenza degli elementi di base di teoria e lettura musicale.
- 4) Esperienze di esecuzione connesse ad un repertorio semplice.

OBIETTIVI PER LA CLASSE SECONDA

- 1) Avvio all'acquisizione di un metodo di studio autonomo.
- 2) Sapersi collocare nell'ambito dei brani musicali d'insieme.
- 3) Studio di un repertorio più articolato, anche con esperienze elementari di esecuzioni di gruppo.

OBIETTIVI PER LA CLASSE TERZA

- 1) Acquisizione di un metodo di studio autonomo e critico.
- 2) Approfondimento della tecnica strumentale attraverso lo studio di un repertorio più articolato.
- 3) Sapersi collocare nell'ambito di esperienze di musica d'insieme con organici differenziati.
- 4) Raccordo tra i contenuti di altre discipline e l'esperienza musicale.
- 5) Conoscenza delle possibilità di applicazione dei nuovi linguaggi musicali.

In ogni caso al termine del triennio, l'alunno dovrà aver acquisito un'impostazione strumentale di base che gli consenta anche successivi ampliamenti dell'esperienza maturata ed una conoscenza dei lineamenti essenziali circa la collocazione storico-culturale relativa al proprio strumento musicale.

Torna all'indice